

CAMPO 17

RECURSOS DIDÁTICOS A SEREM UTILIZADOS

RECURSOS DIDÁTICOS

O programa utilizará os seguintes recursos didáticos para garantir qualidade pedagógica e acessibilidade:

Materiais Impressos

- a) Apostilas didáticas dos 3 módulos — 540 unidades (3 módulos × 180 participantes), com linguagem clara e acessível, produzidas em formato inclusivo;
- b) Guia de Produção Cultural de Roraima — publicação original de 200 páginas, 500 exemplares impressos, sistematizando o conteúdo do programa adaptado ao contexto roraimense;
- c) Kits do participante — 180 kits contendo caderno, caneta, pasta, crachá e pen drive com materiais digitais complementares;
- d) Certificados impressos — 200 unidades com assinatura e logomarcas institucionais.

Materiais Digitais

- a) Versão digital de todas as apostilas e do Guia de Produção Cultural, compatível com leitores de tela;
- b) Plataforma digital de EAD para suporte e repositório de conteúdos complementares;
- c) Pen drive com modelos de projetos, planilhas de orçamento, editais de referência e materiais de apoio;
- d) Site oficial do programa com área de inscrição, blog e repositório do Guia.

Recursos Pedagógicos Complementares

- a) Estudos de caso reais — projetos aprovados e reprovados em editais de Roraima, analisados e desconstruídos em sala;
- b) Modelos e templates — formulários de projetos culturais, planilhas de orçamento, roteiros de pitch, checklist de prestação de contas;
- c) Vídeos didáticos e apresentações multimídia produzidos pela equipe pedagógica;
- d) Fichas de avaliação e feedback para acompanhamento do progresso individual dos participantes.