

Definição e caracterização do local ou locais onde o(s) espetáculo(s) será(ão) realizado(s)

A implementação do projeto na cidade de Boa Vista visa, estrategicamente, a descentralização da oferta cultural. Ao levar a estrutura de cinema itinerante para bairros distantes do núcleo central e do circuito comercial de entretenimento, o Cine Periferia: Telas de Encanto rompe barreiras geográficas e socioeconômicas. A iniciativa busca fortalecer a ocupação positiva dos espaços públicos periféricos, reafirmando as praças e quadras como territórios de lazer, educação e convívio comunitário seguro, proporcionando às crianças da capital roraimense o direito ao cinema em sua própria vizinhança.

Para o projeto Cine Periferia: Telas de Encanto as características dos locais para a realização das sessões seguirá as três diretrizes principais: territorialidade periférica, acessibilidade universal e segurança lúdica.

Os locais serão definidos como territórios de inclusão, onde a infraestrutura física (praças/quadras) é adaptada para receber tecnologia audiovisual de alta qualidade, garantindo que o acesso à arte ocorra sem barreiras físicas, geográficas ou comunicacionais para o público infantil de 06 a 12 anos.

1. Tipologia e Localização (Onde)

- **Espaços Públicos Abertos:** As exposições ocorrem em praças públicas e quadras poliesportivas integradas aos bairros periféricos.
- **Descentralização:** A característica principal é a localização em áreas distantes do centro comercial e dos cinemas convencionais de Boa Vista, levando a cultura para onde o público reside.
- **Convergência Social:** Os locais são escolhidos por serem pontos de encontro natural das famílias da comunidade.

2. Características Técnicas e Acessibilidade (Como)

- **Solo Plano e Firme:** O local deve possuir superfície nivelada, sem obstáculos, para garantir a montagem segura da tela e a circulação de crianças e PcDs.
- **Adaptação Arquitetônica:** Presença de rampas temporárias em caso de desníveis, garantindo autonomia para cadeirantes.
- **Área Reservada (Front Stage):** Demarcação de um espaço exclusivo à frente da tela, com visão privilegiada e proximidade com o intérprete de Libras.

3. Infraestrutura de Apoio (Suporte)

- **Higiene e Conforto:** Prioridade para locais com banheiros públicos acessíveis que possam oferecer suporte sanitário.
- **Segurança:** Iluminação pública adequada no entorno e facilidade de dispersão segura para as crianças ao término das sessões.
- **Ocupação Positiva:** A característica do local é ser transformado temporariamente em uma "sala de cinema a céu aberto", promovendo o uso cultural do espaço público.