



# SANTIAGO VALENTÍN PALMA PAEZ

MÚSICO E CANTOR (TENOR)

## CONTATO

- ☎ 95 981037718
- ✉ santiagovalentin295@gmail.com
- 📺 @Santiagopemon
- 📷 @santiagopemon
- 📍 Av. Venezuela, 3205-1. Jardim Floresta. Boa vista.

## EDUCAÇÃO

**Ensino médio- Completo**

Venezuela

**Técnico Medio em Ciências agrícolas**

Venezuela

**Licenciatura em Música**

UFRR

Curso em andamento

## CURSOS

**Informática Básica**

**Informática Intermediária**

**Inglês Básico**

## IDIOMAS

Español - Avançado (Nativo)

Portugués - Intermédio

Inglês - Intermédio

## SOBRE

Eu sou Santiago Palma, venezuelano indígena Pemón Taurepang da comunidade indígena Manak krü localizada na Fronteira de Venezuela com Brasil. Tenho 27 anos de idade, sou músico, compositor e arranjador autodidata.

Particpei da orquestra de la Gran Sabana, na banda CBB de Santa Elena e fui parte da orquestra Sinfônica de Pacaraima.

Atualmente participo da Orquestra PCG do Sesc Roraima e da Orquestra IBVM, como violoncelista. Além disso, trabalho de forma independente como artista e cantor de música tradicional indígena, regional, pop, rock e ópera.

## EXPERIENCIA MUSICAL

### PARROQUIA SANTA ELENA DE UAIRÉN

2010-2018

- Membro da coral.
- Membro da banda, como tecladista, guitarrista, baterista, contrabaixista e regente.

### ORQUESTRA SINFÔNICA JUVENIL E INFANTIL DE LA GRAN SABANA

2012-2021

- Membro e professor de Violoncelo e Contrabaixo.
- Regente.

### ORQUESTRA SINFÔNICA REGIONAL DO ESTADO BOLIVAR

2012-2014

- Violoncelista.

### BANDA DE MÚSICA TROPICAL "KAMÁ"

2012-2014

- Tecladista e backing vocal.

### ORQUESTRA INDÍGENA KANAIMA

2012-2015

- Contrabaixista e violoncelista.

### BANDA "IN SITU" (POWER METAL)

2013-2016

- Tecladista.

### BANDA MEXICANA "CHARROS YUNEK"

2013-2020

- Tocando o Guitarrón Mexicano.

# EXPERIENCIA MUSICAL

## **ORQUESTRA SINFÔNICA DE PACARAIMA**

2015-2021

- Violoncelista e professor de violoncelo.
- Guitarrista.

## **BANDA DE SKA "SKAPEMON"**

2016-2018

- Tecladista.

## **ORQUESTRA DE CÂMARA E CORAL "MÚSICA SEM FRONTEIRAS"**

2022-Presente

- Violoncelista, contrabaixista, tecladista e Coralista.
- Professor de violoncelo.

## **DUPLA DE ROCK POP ACÚSTICO "ISHRAELL & SANTIAGO"**

2022-Presente

- Cantor e violoncelista.

## **BANDA "DR. YOKO"**

2022-Presente

- Tecladista e backing vocal.

## **1º MOSTRA DE VIOLONCELOS DE RORAIMA**

2022

- Violoncelista.

## **BANDA "RORAIMA BEAT"**

2023

- Tecladista.

## **BANDA "NORTHWOLF"**

2023

- Cantor, tecladista e guitarrista.

## **VOLUNTARIO NA ORQUESTRA DO IBVM**

2023

- Violoncelista.

## **CORAL DO IBVM**

2023

- Coralista: Tenor.

## **1º FESTIVAL INTERNACIONAL SESC DE MÚSICA DE RORAIMA**

2023

- Coralista na coral do festival: Tenor.
- Tenor 1 no quarteto do "Movimento 6 do Salm. 43" de Felix Mendelssohn.
- Violoncelista.
- Aluno de regência.

## **ORQUESTRA JOVEM DO SESC**

2023

- Violoncelista.

## **PARTICIPAÇÃO COM A BANDA "KRUVIANA"**

2023

- Violoncelista, tecladista e cantor.

## **GRUPO "SOARR"**

2023

- Coralista: Tenor.

# EXPERIENCIA MUSICAL

## ÓPERA BRASILEIRA "DULCINÉIA E TRANCOSO"

Novembro, 2023

- Solista: Tenor. Personagem: Ariano Sausuna

## BANDA KRUVIANA

2023 - Presente

- Violoncelista, tecladista e cantor.

## YOGA RORAIMA (APRESENTAÇÃO ESPECIAL NO MIRANTE - YOGA COM VIOLONCELO)

Dezembro, 2023

- Violoncelista.

## 12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE PELOTAS 2024

Janeiro, 2024

- Violoncelista.

## BLOCO ESQUINA LIVRE

10 e 11 de fevereiro, 2024

- Participação com a banda "Sociedade de Esquina": Tecladista e backing vocal.
- Participação com a "Milena Makuxi e banda": Tecladista e backing vocal.

## IV OFICINA DE MÚSICA E ARTES INDÍGENAS

21 a 25 de fevereiro de 2024

- Instrutor de canto coral da banda "Kruviana".

## PARTICIPAÇÃO COM O GRUPO "MIGRANTE SOUND CALIPSO"

Março, 2024

- Compara migrante de carnaval: Guitarrista e cantor.

## II FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DO SESC

julho, 2024

- Violoncelista

## FESTIVAL DE REAGE

Outubro, 2024 | Bahia

- Tecladista da banda fronteriza Mike Guy Brass

## FESTIVAL DE VIOLONCELO ABRANCELLO

Novembro, 2024 | Natal (Rio Grande do Norte)

- Cantor e violoncelista de música tradicional indígena

## SESC - RIO DE JANEIRO

Agosto, 2024 | Rio de Janeiro

- Violoncelista

## EP BANDA KRUVIANA

Dezembro, 2024

- Monitor e tecladista da produção musical

## TRIO PEMON - VIDEOCLÍPE "WAKÛ PE NAK APORORO NAI"

2024

- Violoncelista

## FESTIVAL INTERNACIONAL SESC DE MÚSICA DE PELOTAS

Janeiro, 2025 | Pelotas (Rio Grande do Norte)

- Violoncelista

## III FESTIVAL INTERNACIONAL SESC DE MÚSICA DE RORAIMA

Janeiro, 2025 | Pelotas (Rio Grande do Sul)

- Violoncelista

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## **ORQUESTRA SINFÔNICA JUVENIL E INFANTIL DE LA GRAN SABANA**

2012-2021

- Professor de Violoncelo e Contrabaixo.
- Regente.

## **CORO INFANTIL ALINCA**

2012-2021

- Monitor do coro infantil

## **"MÚSICA SEM FRONTEIRAS"**

2022

- Monitor voluntário de violoncello do projeto "Orquestra Música sem Fronteiras"

## **CÁRITAS**

2024

- Voluntário educador do projeto "Orinoco"

## **BANDA KRUVIANA**

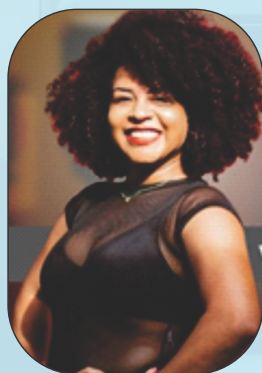
2023 - 2024 - 2025


- Monitor musical da Banda Kruviana


# PORTFOLIO

Ítala Raíssa é multiartista. Nasceu na cidade de Boa Vista (RR). Atuou como atriz e produtora em filmes documentários, ficção, campanhas políticas e espetáculos teatrais. Trabalha como produtora em suas próprias atividades, atuando como autora, compositora, e em funções técnicas como: publicidade, cenário, figurino, maquiagem. Estudante de Música (UFRR), tem se destacado na noite roraimense com um repertório peculiar, que vai desde Nina Simone e Lady Gaga até Edith Piafh.


## ÍTALA RAÍSSA



 Avenida Jardim, 450, bairro Cidade Satélite,  
CEP 69308-350

 +55995 99125-4855

 @italaraissa\_

 italareissa@gmail.com

CENAS DO FILME

# AO LADO DA ESTRADA

PORTFOLIO



AO LADO DA ESTRADA



DESTAQUE PRINCIPAL: DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

CENAS DO FILME

# POR DIGNIDADE, CHAME

PORTFOLIO



Filme híbrido, de documentário e ficção,  
premiado em 2º lugar no concurso da  
Assembleia Legislativa (2022).

# PORTFOLIO

## VIDA MUSICAL

A música entrou na vida dela bem cedo, ainda na infância. Ela começou cantando na igreja, participando de corais, até criar desenvoltura para apresentações solo.



O desenvolvimento musical vem desde cedo, mas agora com acompanhamento de composições, letras sobre amores não vingados e melancolia. A artista tem na bagagem dois espetáculos teatrais, o "Mulheres Pop" e o "Mulheres Roraimando". O talento para composições e performances foi reconhecido em 2017, quando ela participou do Canto Forte e ficou em sétimo lugar com a música "1 Real". Desde então, acumula participações no Igarapé Musical.