

FICHA TÉCNICA DA EQUIPE DE TRABALHO

1. INFORMAÇÕES GERAIS DO PROJETO

Nome do evento: Maos de Tepequém.

Tipo de evento: cultural.

Data(s): 01/08/2026 ao 01/12/2026

Local: Tepequém

Duração: 4 Meses

Público-alvo: comunidade geral de Tepequém, vizinhos e visitantes (turistas)

2. EQUIPE DE TRABALHO

2.1 Coordenação geral

Nome: Johan Rafael Matos

Função: Coordenador(a) geral

Responsabilidades:

- Supervisão geral do evento
- Gestão de recursos
- Coordenação das equipes

Contato: (35) 999943230

2.2 Produção e logística

Nome(s): Johan Rafael Matos.

Responsabilidades:

- Organização do espaço
 - Montagem e desmontagem
 - Gestão de materiais e equipamentos
 - Controle de horários
-

2.3 Oficineiros(as) / Facilitadores(as)

Área: Artesanato (pedra sabão.)

Nome: Aracelys Azocar

Especialidade: oficinaira Escultura e marchetaria em pedra sabão pintura e bordado

Descrição da oficina: criação de Artesanato em pedra com madeiras, sementes, fibras.

Duração: 20 horas

Materiais necessários: colas, lixas, serrinhas, madeiras, pedras, fibras, sementes, tecido, dremel

Número máximo de participantes: 20.

Área: Artesanato (pedra sabão.)

Nome: Johan Rafael Matos.

Especialidade: oficinairo Esculturas e acessórios.

Descrição da oficina: criação de Artesanato em pedra com madeiras, sementes, fibras.

Duração: 20 horas

Materiais necessários: colas, lixas, serrinhas, madeiras, pedras, fibras, sementes, tecido,

Número máximo de participantes: 20.

Área: Teatro

Nome: Johan Rafael Matos

Especialidade: facilitador Artista Plastico, cultor.

Descrição da oficina: Criação de obra (assembleia na Merceria) peça teatral para criar conscientização, o tema é os valores.

Duração: 40 horas

Requisitos técnicos: som, iluminação, espaço cênico, materiais de cenografia, figurinhos e alegorias.

Área: Gastronomia

Nome: Jocimara Santos

Especialidade:facilitadora cocina afetiva

Descrição da oficina: uma proposta criada com o proposito de valorizar a alimentação como expressão de cuidado, cultura, memoria e afeito. Fortalecendo relações e despertando memorias por meio de sabores que contam histórias.

Requisitos: gás, utensílios de cozinha, viveres, legumes, frutas, hortaliças,

Área: Artesanato em crochê

Nome: DomingaJosefina Perez Rodriguez

Especialidade: facilitadora artesã em crochê, tercidos e a fins.

Descrição da oficina: criação de Artesanato em crochê

Duração: 20 horas

Materiais necessários: Agulhas de crochê varias, fio de vários números e cores, imã, chaveiros, agulha de tapeçaria, tesourade arremates, fita métrica, kits de crochê.

Número máximo de participantes: 20.

Área: Intercâmbio de saberes

Nome(s): Maria Madalena Alves

Metodologia: (roda de conversa, demonstração, orientações, apoio, etc.)

Temáticas: oficinas, Exposição, Apoio.

2.4 Comunicação e divulgação

Nome(s): a contratar

Responsabilidades:

- Redes sociais
 - Design gráfico
 - Registro fotográfico e audiovisual
-

2.5 Apoio / voluntariado

Nome(s): Neila Lilibeth

Responsabilidades:

- Atendimento ao público
 - Apoio nas oficinas
 - Logística geral
-

3. RECURSOS TÉCNICOS E MATERIAIS

Equipamentos de som: aluguel e compra.

Iluminação: compra

Mobiliário: (mesas, cadeiras, tendas) aluguel e compras.

Materiais por oficina:

Outros: