PORTFÓLIO – PORTFÓLIO – PORTFÓLIO – PORTFÓLIO – PORTFÓLIO – PORTFÓLIO – PORTFÓLIO – PORTFÓLIO – PORTFÓLIO – PORTFÓLIO

PORTFÓLIO

DANNYE HÉLLEN AGUIAR SANTOS

Data de Nascimento:
02/02/2002

Escolaridade:
ENSINO MÉDIO COMPLETO

Estado Civil:
SOLTEIRA

Naturalidade:
BOA VISTA / RR

Contatos:
E-mail: dannyeaguiar@gmail.com
(95) 98405-1749

Sobre DANNYE HÉLLEN

"EU ACREDITO NA IMPORTÂNCIA DO APRENDIZADO CONTÍNUO E NA FORMAÇÃO MULTIDISCIPLINAR PARA AMPLIAR MEUS HORIZONTES E CONTRIBUIR EM DIFERENTES ÁREAS."

Dannye Aguiar

Dannye Aguiar, tem 23 anos, é técnica em Agroindústria, concluindo o curso entre 2017 e 2019. Atualmente, atua na área da Advocacia, onde desempenha atividades relacionadas ao suporte jurídico e administrativo. Paralelamente está cursando duas graduações: *Nutrição e Serviços Jurídicos*, e acredita na importância do aprendizado contínuo e da formação multidisciplinar para ampliar seus horizontes e contribuir de forma significativa em diferentes áreas. É dedicada, comprometida e está sempre em busca de crescimento pessoal e profissional.

Participação em filme experimental

Dannye Héllen entrega uma performance sensível e intensa ao interpretar Fernando, uma adolescente de 14 anos que se depara com uma situação inusitada e perturbadora ao chegar em casa: suas tias estão sendo mantidas em cárcere privado, mas, surpreendentemente, parecem ter criado uma relação afetuosa e até divertida com o criminoso, um homem desajeitado, mais atrapalhado do que perigoso. (2016/2025)

Participação em filme documental

Dannye Héllen também integra a equipe técnica do minidocumentário "Assalto à Agência 3994", demonstrando sua versatilidade e domínio dos bastidores cinematográficos. No projeto, ela desempenha com excelência as funções de continuísta e de apoio à produção, duas áreas cruciais para o bom andamento das gravações.

Além de sua função profissional, ***Dannye Héllen*** também desenvolve atividades no campo cultural, tendo iniciado sua trajetória aos 14 anos, quando participou do filme experimental ***"Um Assalto Quase Perfeito"*** em 2016, interpretando um personagem adolescente. Essa primeira experiência diante das câmeras despertou seu interesse pelo audiovisual e contribuiu para sua formação artística. Atualmente, Dannye integra a equipe de produção do minidocumentário ***"Assalto à Agência 3994"***, atuando como assistente de produção e continuísta. Nessas funções, colabora com a organização das filmagens, o acompanhamento de cenas e a manutenção da continuidade de produção e da narrativa, demonstrando comprometimento dentro do setor audiovisual independente.

Destaques

PARTICIPAÇÕES

LONGA-METRAGEM

FILME EXPERIMENTAL

"Um Assalto Quase Perfeito" *foi um longa-metragem experimental desenvolvido como atividade prática do curso de* ***Edição Audiovisual,*** *oferecido pela* ***Easy Treinamentos*** *entre os anos de 2011 e 2016, no município de Rorainópolis (RR). O projeto surgiu da necessidade de proporcionar aos alunos experiências reais de filmagem e edição, dentro de um contexto de ensino aplicado. Diante das dificuldades históricas de se produzir obras audiovisuais no formato* ***de longa-metragem*** *em Rorainópolis, identificou-se uma oportunidade: realizar uma atividade que abrangesse todas as etapas de uma* ***produção cinematográfica****, desde a* ***pré-produção****,* ***captação*** *e a* ***pós-produção.***

PARTICIPAÇÃO DE DANNYE AGUIAR *(LONGA-METRAGEM)*

Dannye Aguiar *iniciou sua trajetória cultural aos 14 anos, dando seus primeiros passos no universo do audiovisual ao participar do filme experimental "Um Assalto Quase Perfeito", finalizado em 2016. Na obra, ela interpretou "Fernanda", uma adolescente ranzinza e espirituosa que, ao chegar em casa, se depara com uma situação insólita: suas tias estão sendo mantidas em cárcere privado por um assaltante de primeira viagem, um criminoso mais atrapalhado do que perigoso.*

(Youtube) ***Filme completo***
https://www.youtube.com/watch?v=V9sGj_SF0T0&t=2027s

(Físicas) ***Mídias do projeto***
https://www.facebook.com/photo?fbid=550683685083975&set=a.524338884385122

Destaques
PARTICIPAÇÕES

MINIDOCUMENTÁRIO *(2025)*
(2024-2025)

"Um Assalto Quase Perfeito" foi um longa-metragem experimental desenvolvido como atividade prática do curso de *Edição Audiovisual*, oferecido pela Easy Treinamentos entre os anos de *2011* e *2016*, no município de Rorainópolis (RR). O projeto nasceu da necessidade de proporcionar aos alunos experiências reais de filmagem e edição, dentro de um contexto de ensino técnico aplicado. Diante das dificuldades históricas em se produzir obras audiovisuais no formato de longa-metragem em Rorainópolis, identificamos uma oportunidade: realizar um exercício pedagógico que abrangesse todas as etapas de uma produção cinematográfica, desde a pré-produção, passando pela captação, até a finalização em pós-produção.

PARTICIPAÇÃO DE DANNYE AGUIAR *(MINIDOCUMENTÁRIO)*

Dannye Aguiar *integra a equipe de produção do minidocumentário "Assalto à Agência 3994", iniciado em 2024 e com previsão de lançamento para agosto de 2025. Atua como continuísta, responsável por garantir a continuidade e coerência das cenas. Seu trabalho envolve o controle detalhado de figurinos, posicionamento de personagens e objetos em cena. A função é essencial para manter a lógica narrativa entre os diferentes dias de gravação. O projeto reúne profissionais locais em uma produção independente*

Minidocumentário:
https://youtu.be/LAn27B9pXAQ

Capas do projeto:
https://www.instagram.com/p/DD4x6QNufdA/
https://www.instagram.com/p/C_PCdw5O3xp/

Um projeto aprovado pelo ***EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/PNAB/2025, COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – CICLO 2023/2024 (LEI Nº 14.399/2022)*** *concebido como um espaço de valorização, difusão e fortalecimento da produção audiovisual local e/ou regional.*

PREVISÃO DE LANÇAMENTO – MAIO DE 2026

A ***I MOSTRA CULTURAL DE CINEMA E AUDIOVISUAL DE RORAINÓPOLIS – MCCA 2026*** é uma iniciativa inédita voltada à valorização, difusão e fortalecimento da cultura local e da produção audiovisual no município de Rorainópolis e região. Com o propósito de incentivar novos talentos, promover a formação cultural e ampliar o acesso da população às diversas expressões culturais, a mostra se estabelece como um espaço de encontro entre realizadores, artistas, produtores e o público, estimulando o intercâmbio de ideias, experiências e manifestações criativas. A ***MCCA 2026*** busca destacar produções independentes, obras autorais e conteúdo que dialoguem com a realidade local, regional e nacional, reconhecendo e contemplando diferentes linguagens e formatos do audiovisual. Além das exibições, o evento prevê a realização de atividades formativas, oficinas e premiações honoríficas, fortalecendo o setor cultural e contribuindo para o desenvolvimento da economia criativa.

Edital / Publicação:
https://drive.google.com/file/d/1d4jeQutcewmLh5zxn7qKKAov3Yd0wkTL/view?usp=sharing

Redes Sociai / Instagram:
https://www.instagram.com/mcca_2026/

Formulário - Audiovisual:
https://docs.google.com/forms/d/1_SguHfq22YwyCMGVfZU_N1-Z2yrlmoRyqv_US-rZtXg/edit

Formulário - Outras linguagens:
https://docs.google.com/forms/d/1xs7Iqlr1K0iEkAkdySpvDxB2pKbD9jeBgEsuPUHMOfo/edit

Hobbys
PASSA-TEMPO

"GOSTO DE ASSISTIR FILMES E SÉRIES, VALORIZO MUITO A CONVIVÊNCIA COM FAMILIARES E AMIGOS. USO FREQUENTEMENTE AS REDES SOCIAIS PARA ME CONECTAR COM OUTRAS PESSOAS, ESTUDAR E TAMBÉM ME DIVERTIR."

Dannye Aguiar

Dannye Aguiar *é uma profissional de 23 anos, dedicada e comprometida com suas funções. Consegue equilibrar bem sua rotina entre trabalho, estudos e momentos de lazer, valorizando atividades que a inspiram e fortalecem seus vínculos pessoais. Entre seus principais passatempos estão os filmes, séries, a convivência com familiares e a presença dos amigos. Nas horas vagas, utiliza as redes sociais como forma de comunicação, entretenimento e também como ferramenta de estudo. Sua pretensão é continuar se desenvolvendo profissionalmente, ampliando seus conhecimentos em diversas áreas e contribuindo de forma significativa por onde atuar.*

SIGA DANNYE AGUIAR NAS REDES SOCIAIS:

Fb.com/dannye.hellen
https://www.facebook.com/dannye.hellen

@dannyeaguiarr
https://www.instagram.com/dannyeaguiarr/

Dannye Aguiar
https://w.app/b9gu3q