

## PROJETO RESISTÊNCIA INDÍGENA EM RORAIMA

### PROJETO CENOGRÁFICO, DE FIGURINO E ADEREÇOS



Criação: Ronaldo Coimbra

A alegoria apresenta um contraste poderoso: de um lado, a **força serena e ancestral** do indígena (esquerda); do outro, a **ameaça concreta** representada pelo fogo (direita). No centro, o caminho de pedra e a floresta intacta mostram que a resistência indígena em Roraima não é apenas defesa, mas também afirmação de vida, cultura e futuro. A obra transforma a dor da invasão e do desmatamento em um grito visual de resistência, orgulho e esperança.

Em resumo, a imagem de Ronaldo Coimbra é um manifesto artístico: os povos indígenas de Roraima estão enraizados na terra como a figura azul, cercados pelo fogo da destruição, mas com o olhar voltado para a floresta que ainda pode ser salva. É uma celebração da luta contínua pela demarcação, pela sobrevivência cultural e pela proteção da Amazônia roraimense.

Materiais utilizados: ferro, tinta, isopor, lona, papelão  
Tamanho: 8,00m x 2,80 x 3,00

## PROJETO DE FIGURINOS



Roupagem de Bailado Tribal (ilustrativa)  
Material: Tecido, penas de peato, penas chinchila e franja de ema, barbante



Roupagem de item Pajé (ilustrativa)  
Material: Tecido, penas de pato, pena Chinchila, juta, argolas, sementes e adereços diversos



Roupagem de Tribo (ilustrativa)  
Material: Pena de pato, tecido, argolas, grega de palha, EVA



Roupagem de item  
Porta-estandarte  
(ilustrativa)

Material: pena rabo de galo, franja de ema, peito de cegonha, pena de faisão, tecido, cola, sementes



Roupagem de item  
Índia Guerreira  
(ilustrativa)

Material: pena rabo de galo, franja de ema, peito de cegonha, pena de faisão, tecido, cola, sementes



Roupagem de item  
Guardiã Tribal  
(ilustrativa)

Material: pena rabo de galo, franja de ema, peito de cegonha, pena de faisão, tecido, cola, sementes



Roupagem de item Apresentador (ilustrativa)  
Material: tecido, pena rabo de galo, franja de ema, peito de cegonha, tecido, cola, sementes

Serão confeccionados diversos adereços para a apresentação, tais como: Lanças, arcos e flechas, costeiros de tribo, dentre outros.