


DECLARAÇÃO DE ANUÊNCIA DE PARTICIPAÇÃO

Eu, Halisson Crystian Tupinambá Pimentel, brasileiro, cantor e músico, inscrito no CPF nº 446.536.112-20, declaro, para os devidos fins, que estou ciente e de acordo com minha participação no projeto **Recreio Musical no Interior**, proposto pela empresa Tupinambá Produções Artísticas LTDA.

Declaro, ainda, que participarei do referido projeto na qualidade de artista principal, atuando como cantor e intérprete, comprometendo-me com a execução das atividades previstas, conforme as diretrizes estabelecidas na proposta apresentada.

Por ser expressão da verdade, firmo a presente declaração.

Boa Vista – RR, 10 de abril de 2026.

Documento assinado digitalmente
 HALISSON CRYSTIAN TUPINAMBA PIMENTEL
Data: 12/04/2026 23:41:44-0300
Verifique em <https://validar.itl.gov.br>

Halisson Crystian Tupinambá Pimentel

CPF: 446.536.112-20

Halisson Crystian Tupinambá Pimentel

Rua Hélio Pinto Pinheiro, 401 / Jóquei Clube – Boa Vista – RR Telefone: (95) 99117-7575

E-mail: halissoncrystian@hotmail.com

Escolaridade

Ensino médio completo

Formação e capacitação

- **Curso de Expressão Cênica – RODOTEATRO –** Confederação Nacional dos Trabalhadores em Educação e Cultura - CNTEC - 27/01 à 12/09 de 1990.
- **Participou do VI Encontro Moda e Viola Edilândia -** Goiânia – 1997.
- **I curso de Harmonia Básica –** SESI/RR – 13 a 17 de setembro de 1999.
- **Seminário Cultural da Amazônia –** Pará – 09 a 14 de Março de 2004.
- **Fórum Cultural Mundial Brasil –** São Paulo – 30 de junho a 03 de julho de 2004.
- **Participação Artística na V Mostra Acadêmica de Expressões Artísticas do Meio Universitário de Roraima V YAMIX -** Pacaraima - 16 E 17 de 2012 - UERR.
- **Excelência na execução do “Projeto Recreio Musical”,** desenvolvido nas Escolas da Rede Pública Estadual de Ensino no ano letivo de 2012 – Governo do Estado de Roraima – 2013 -180 horas.
- **Encontro Norte de Redução de Danos –** ENORD – 09,10,11 de outubro de 2013.
- **Seminário Empretec –** SEBRAE, um seminário de imersão em nível avançado, que tem produzido resultados no âmbito do empreendedorismo – 14 a 22 de março de 2015.
- **Gestão Cidadã -** Fundação Astrogildo e Gestão Cidadã - 2021 - 36 horas
- **Projeto de Artes: Artistas Locais -** PMBV - 2022.
- **Programa Social de Extensão à Pessoa Idosa -** Núcleo de Acessibilidade e Inclusão da UERR - 2024.
- **Audiovisuais: arte, técnica e linguagem -** 60h - Instituto Federal do Rio Grande do Sul - 2026.

Experiências

- Iniciou sua vida artística profissional em 1984 aos 07 anos de idade.
- Profissionalizou-se em 1991, aos 13 anos de idade, passando a integrar oficialmente o cenário musical roraimense por meio dos Festivais de música.
- Possui 36 anos de carreira profissional, com atuação contínua em festivais, circulação cultural, projetos institucionais e produção fonográfica.
- **Lançou seu 1º CD** solo intitulado "Cara", um trabalho independente que agradou a crítica local, despertando no público o interesse pela boa interpretação e pela qualidade das músicas que vem apresentando (amigos que muito contribuem com suas obras) – 1998.
- **Idealizou o Projeto "Recreio Musical"** para atender os alunos da rede pública estadual - 2003.
- Apresentou-se no Projeto “Intervalo Sonoro” no Hall do Ministério da Cultura – 2005.
- **Lançou seu 2º CD**, intitulado “A Flor e o Beija-Flor” em Macapá/AP – 2007.
- **Lançou seu 3º CD**, intitulado Meu Grande Amor, trabalho muito aguardado pelo público – 2015.
- Participou de CDs coletivos em Roraima e Amapá.
- Participou da Feira das Américas 2015 - ABAV – 2015.
- Apresentou-se em alguns estados, tais como: Amapá, Ceará, Pará, Maranhão, São Paulo, Paraná e Distrito Federal e também já participou de alguns CDs coletivos.

Reconhecimentos e Premiações

- Revelação no VI FEMUR (Festival de música popular de Roraima) com a música "Vazio" - 1991
- Foi premiado com o segundo lugar e melhor interprete no VIII FEMUR, com a música "Bem Querer" – 1995.
- Recebeu Diploma de Personalidade do Ano/ Destaque Artístico – Governo do Estado de Roraima – 2004.
- Foi selecionado para representar Roraima no FEMUCIC (Festival de música Cidade Canção) em Maringá no Paraná – 2006.

- Reconhecimento ao Trabalho Voluntário realizado em 2006 - PROJETO AMIGOS DA ESCOLA – 2007.
- Participou do programa de televisão "Ídolos" no SBT, onde ficou classificado entre os 80 melhores de 15 mil inscritos, o que tornou seu trabalho mais reconhecido – 2008.
- Participou do VIII Canto Forte, onde foi classificado com o 2 lugar, com a musica “O Santo e o Rio” – 2011.
- Recebeu o Título Honorífico Amigo da Polícia Militar – 2013.
- Excelência na execução do “Projeto Recreio Musical”, desenvolvido nas Escolas da Rede Publica Estadual de Ensino no ano letivo de 2012 – Governo do Estado de Roraima – 2013 -180 horas.
- Foi eleito Delegado de Roraima no Setorial Musica do Conselho Nacional de Politicas Culturais – CNPC - Minc – 2015.
- Certificação de execução do Projeto Recreio Musical no ano letivo de 2023 - DEPE/SEED/RR - 2023.
- Agradecimento pela Integração do Projeto Recreio Musical no Colégio Estadual Militarizado Aldébaro José Alcântara - CEM XVII - 2024.

Projetos aprovados

- ✓ Projeto Recreio Musical - Lei de Incentivo à Cultura de Roraima - 2013.
- ✓ Projeto Recreio Musical - Lei de Incentivo à Cultura de Roraima - 2015.
- ✓ Projeto Recreio Musical - Lei de Incentivo à Cultura de Roraima - 2016.
- ✓ Premiação - Lei Aldir Blanc - Prêmio Dagmar Ramalho - 2021.
- ✓ Gravação de Podcast - Lei Aldir Blanc - Prêmio Dagmar Ramalho - 2021.
- ✓ Projeto Curta-metragem Documentário “Halisson Crystian - o menino que fez da música à sua vida” - Lei Paulo Gustavo - 2024.
- ✓ Projeto Recreio Musical na capital Boa Vista - Lei de Incentivo à Cultura de Roraima - 2024/2025, em execução - 2026.

✓ Projeto Recreio Musical - Lei de Incentivo à Cultura - Lei Rouanet - Programa Rouanet Norte - 2025.

Entrevistas biográficas

➤ Sem Leriado - Zona Sul Natal - Por: Roberto Homem

Portifólio

HALISSON CRYSTIAN



APRESENTAÇÃO

Halisson Crystian iniciou sua trajetória artística em 1990, aos 13 anos de idade, dedicando 36 anos à interpretação da canção amazônica e da música romântica. Ao longo desse percurso, consolidou-se como voz representativa da música produzida na Região Norte, com atuação marcada pela valorização da identidade regional e pela sensibilidade que imprime às obras que interpreta.





Com atuação iniciada na adolescência, estruturou carreira contínua no cenário cultural roraimense, estabelecendo-se como intérprete da canção amazônica e da música romântica.

Seu amadurecimento artístico dialoga com a transição de Roraima de Território Federal para Estado, refletindo também sua própria passagem da infância à juventude.



Halisson, o dono da voz mais cristalina

Ele é dono do principal tema musical da campanha, no segundo turno, do candidato Romero Jucá Filho: "Arrar a terra, plantar a semente..." Essa voz é de Halisson Crystian Tupinambá Pimentel, 13 anos, que participou de todos os comícios de Jucá cantando essa e outras músicas de seu repertório que vai da sertaneja e do rock até a lambada.

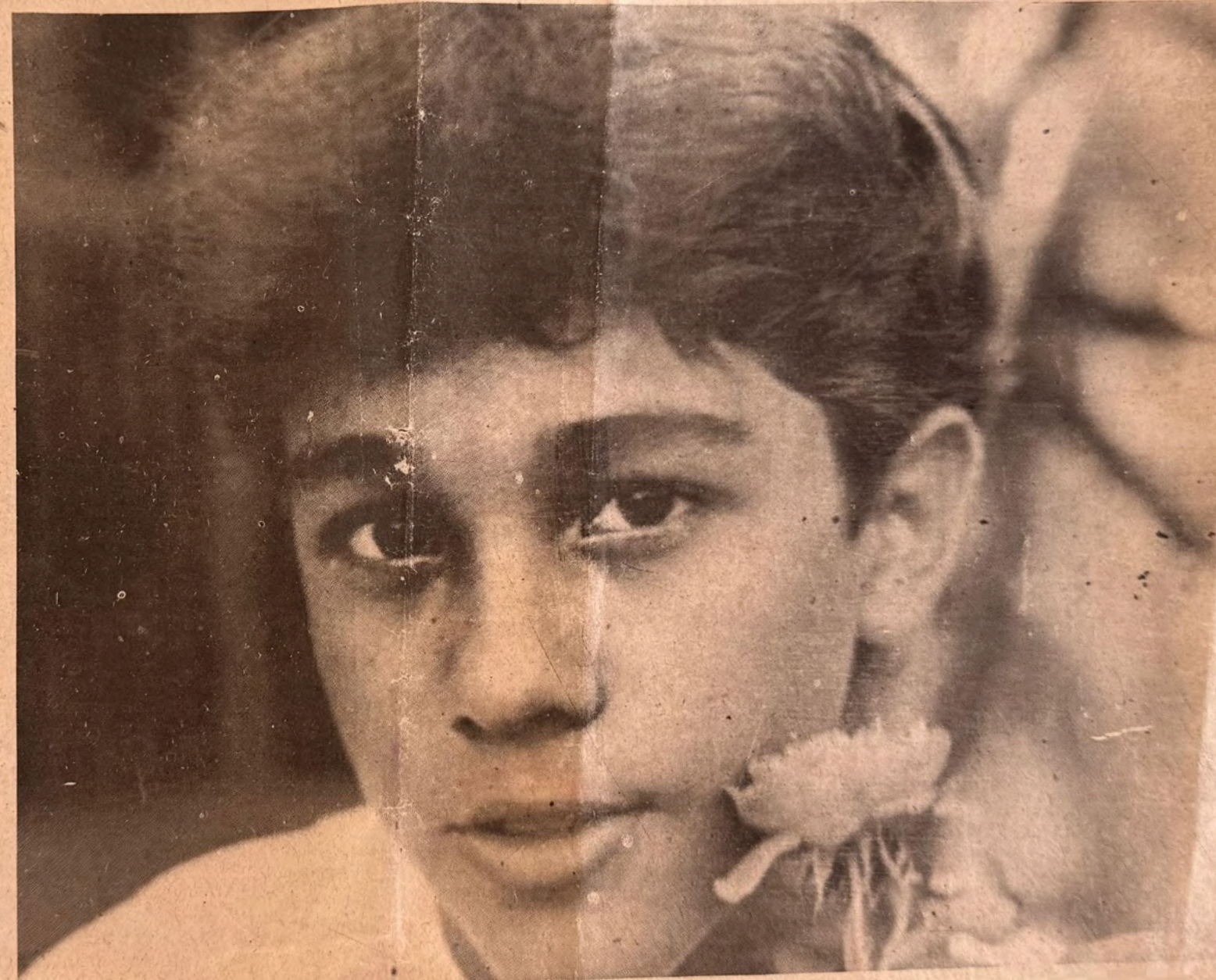
Halisson, apesar de ser roraimense, tem planos para a sua carreira artística fora do Estado. Segundo ele, aqui não tem mercado para música, por isso pretende ir para Goiás divulgar o seu trabalho e disputar no mercado profissional. Diga-se de passagem que o mercado mirim no Brasil tem crescido satisfatoriamente para as gravadoras. Angélica, Balão Mágico, Trem da Alegria estão sempre nas paradas de sucesso.

Halisson começou a cantar com sete anos de idade. Participou de muitos concursos de calouros na Escola Lobo D'Almada, na Peixada do Bigode, hoje o Nova Opção, sempre acompanhado do cavaquinho do artista Non-

to. "Na Peixada do Bigode eu sempre ganhava os concursos. Cantei muito também na Praça da Bandeira quando havia festa. Eu acredito que terei muitas chances fora de Roraima. No momento estou me preparando para participar de um concurso para cantores mirins que será promovido pelo empresário Silvio Santos. Ele vai gravar um disco, só com cantores mirins, pelo SBT. Estou confiante na minha participação".

Halisson tem preferência pela música sertaneja de Chitãozinho e Xororó e da dupla Leandro e Leonardo. Além da sertaneja ele gosta também de interpretar as lambadas de Márcia Ferreira e do grupo Kaoma. "No rock eu gosto do Legião Urbana, Capital Inicial e do grupo Zero".

Cursando no momento o quinto ano do 1º Grau, o passatempo preferido de Halisson é andar de bicicleta pelo centro de Boa Vista. "Eu gosto também de jogar bola, conversar com meus amigos e ficar na Praça João Mineiro. Quem quiser me encontrar, estou sempre lá", diz Halisson.



Halisson Crystian tem 13 anos



1990 - início da trajetória artística pública

Folha de Boa Vista
20/08/90

ESPAÇO JOVEM

Dedson Machado



Halisson Cristian, é esse gatinho lindo de apenas 13 anos que já é possuidor de uma linda e doce voz, nascido sob o signo de gêmeos, roraimense, a quatro meses morando em Goiânia, onde pretende se estabelecer para aperfeiçoar os dons que Deus lhe deu: a voz e o talento para cantar e encantar as pessoas. Halisson é um menino calmo e comportado, tem como ídolo Jonh Travolta e adora o filme "Os Embalos de Sábado à Noite" I e II, curte ainda o grupo Kaoma, Chitãozinho e Xororó, dos quais canta todas as músicas, também do seu pai e do Joemir Guimarães, agora Halisson veio a Boa Vista para fazer algumas apresentações e acompanhar o seu pai, como diz o ditado: filho de peixe peixinho é. Pois Halisson é filho do cantor roraimense Ailton Cruz que também tem uma voz privilegiada e é um ótimo compositor que dá uma boa contribuição à cultura roraimense. Me dizia Halisson: "que prefiro o Goiás porque lá as pessoas sabem dar um valor bem especial aos artistas, o que não acontece aqui. Lá o nosso trabalho é bem recompensado". Apaixonado pela lambada e pelo sertanejo Halisson quer gravar um disco muito em breve.

Jovem artista pretende chegar ao estrelato com muito trabalho

Ele é ainda um menino. Com seus 13 anos de idade, pensa e age como o jovem esclarecido dos anos 90, onde não há tabu nem mistérios. Nascido em Roraima, vai, aos poucos, preparando-se para conquistar o mundo agitado da música popular brasileira. Escolado por apresentações feitas anos atrás, enfrenta o público com a consciência de que seu trabalho está sendo analisado com muita atenção. De repente, o profissional, o trabalhador dá lugar ao menino traquina, que joga futebol, paquera no cinema, faz bagunça como se fosse alguém comum. Filho de artista, segue as pegadas do pai com a certeza de que, mais cedo ou mais tarde, será chegada a sua hora de sucesso. Apaixonado por músicas de Chitãozinho e Xororó, aproveita o vozeirão para realçar os agudos mais profundos das melodias românticas da dupla sertaneja mais em voga no momento. O sucesso conquistado nos comícios do Movimento "Roraima Pra Valer", onde canta e pede votos para Romero e Teresa Jucá, não deixam margens de dúvidas: Halisson Cristian vencerá no mundo artístico. Com o braço quebrado, o filho de Ailton Cruz deu esta entrevista ao nosso redator-chefe, Fernando Quintella, em clima descontraído. O ferimento bem retrata o temperamento "tranquilo" desse jovem talento. Fique com as opiniões sinceras, diretas e objetivas do garoto que pode ser a reedição do menino prodígio Donizete. Sem papas na língua, ele fala de tudo. Como o "Jovem", personagem de Chico Anísio, ele quer é ser diferente. Numa boa.



Halisson conquistou o público de Roraima



AILTON CRUZ

vão os estudos?

HALISSON CRISTIAN - Parei a quinta série. A família se mudou para Goiânia. Com a vinda para Roraima, agora, eu tive que largar o ano. Depois eu volto a estudar. Quanto à profissão, nem pensei nisso. Se ser cantor der dinheiro, eu fico sendo cantor. Se não der, penso em outra coisa, porque não posso depender apenas disso para viver no futuro. Por enquanto, quero ser cantor.

A GAZETA DE RORAIMA - Vamos falar de seu

HALISSON CRISTIAN - Eu vou é paquerar as gatinhas... (risos)
A GAZETA DE RORAIMA - Você é namorado?
HALISSON CRISTIAN - Sou. Dou mesmo em cima das meninas... (risos)
A GAZETA DE RORAIMA - E o que você vê primeiro na gatinha?
HALISSON CRISTIAN - A beleza. Depois eu vejo se sabe beijar bem (risos)...
A GAZETA DE RORAIMA - E se não souber?
HALISSON CRISTIAN - Eu saio fora. Não sei

Vivam

turpis. Quisque hendrerit ante et mi fermentum, nec conimetus metus tempus. Cras gravida metus risus, id interdum mi condimentum consectetur. Donec diam velit, viverra et arcu blandit, tempus

Quisque nec neque vel est posuere aliquam quis ac tellus. Ut euismod quam malesuada metus iaculis vestibulum. Sed congue interdum nunc.

Ao longo de sua carreira, Halisson Crystian percorreu os palcos de festivais, eventos e projetos culturais por todo o estado de Roraima, levando sua arte a diferentes públicos.

Em cada música que interpreta, Halisson presta um tributo vivo às riquezas de sua terra. Sua voz não apenas emociona, ela afirma uma identidade.



Participação em programa de projeção nacional



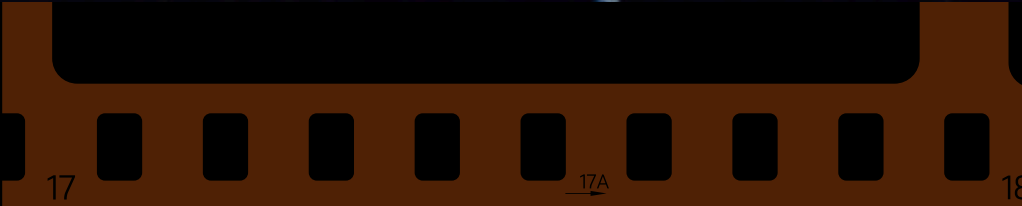
nisl
nec enim co
non neque commo
auctor non turpis at, auctor hend

Vivamus pellentesque vel ex eu gravida
turpis. Quisque hendrerit ante et mi fermentum, nec con
tempus. Cras gravida metus risus, id interdum mi condimentum
consectetur. Donec diam velit, viverra et arcu blandit, tempus

quisque nec neque vel est posuere aliquam quis ac tellus. Ut euismod
quam malesuada metus iaculis vestibulum. Sed congue interdum nunc.

enim, tibus eget mattis sit amet, auctor quis erat.

Mantém presença consolidada no circuito cultural, realizando shows em formato solo, com banda e com orquestra, com circulação nacional e apresentações internacionais.



SHOWS

Amapá - AP

A música tem levado o cantor a se apresentar em vários estados brasileiros dentre eles, Amapá, Ceará, Pará, Maranhão, São Paulo, Paraná, Goiás, Mato Grosso e Distrito Federal, além de apresentações na cidade de Barquisimeto e Puerto Ayacucho, na Venezuela. Oportunizando ainda mais a difusão da sua arte.



SHOWS

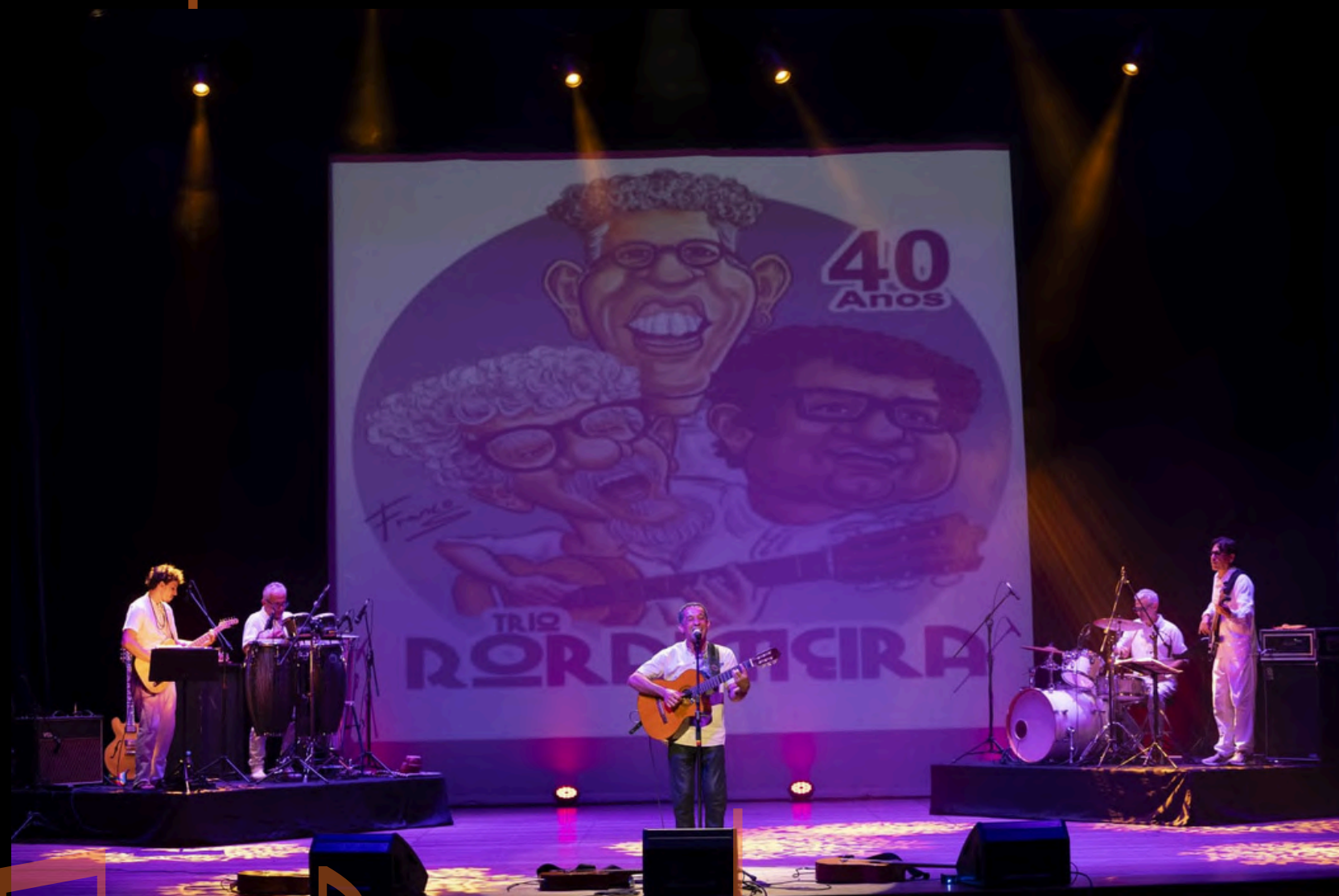


Ibotirama - BA

SHOW COM ORQUESTRA



SHOW COM BANDA



SHOW COM BANDA



SHOW COM BANDA



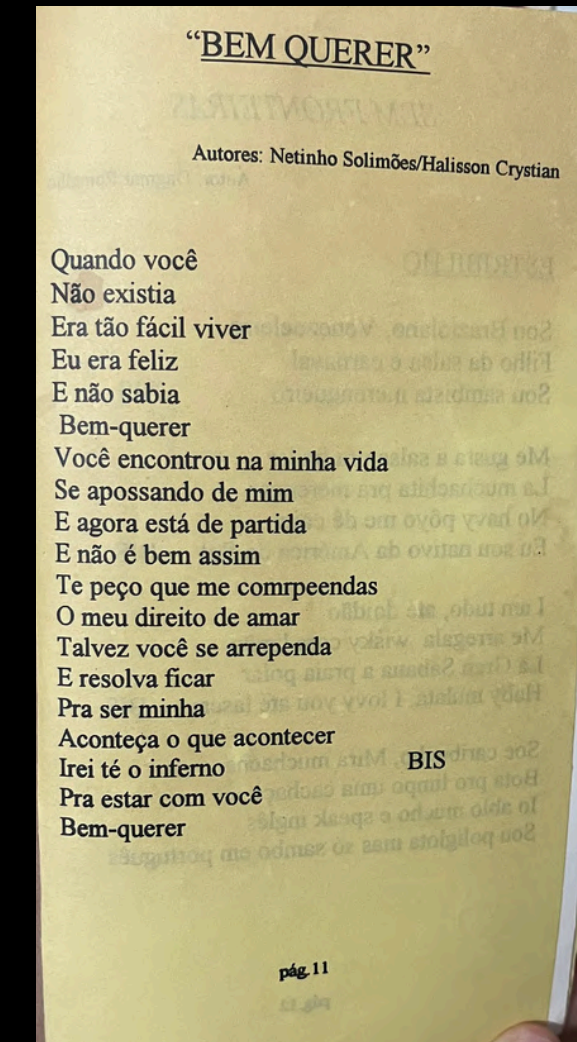
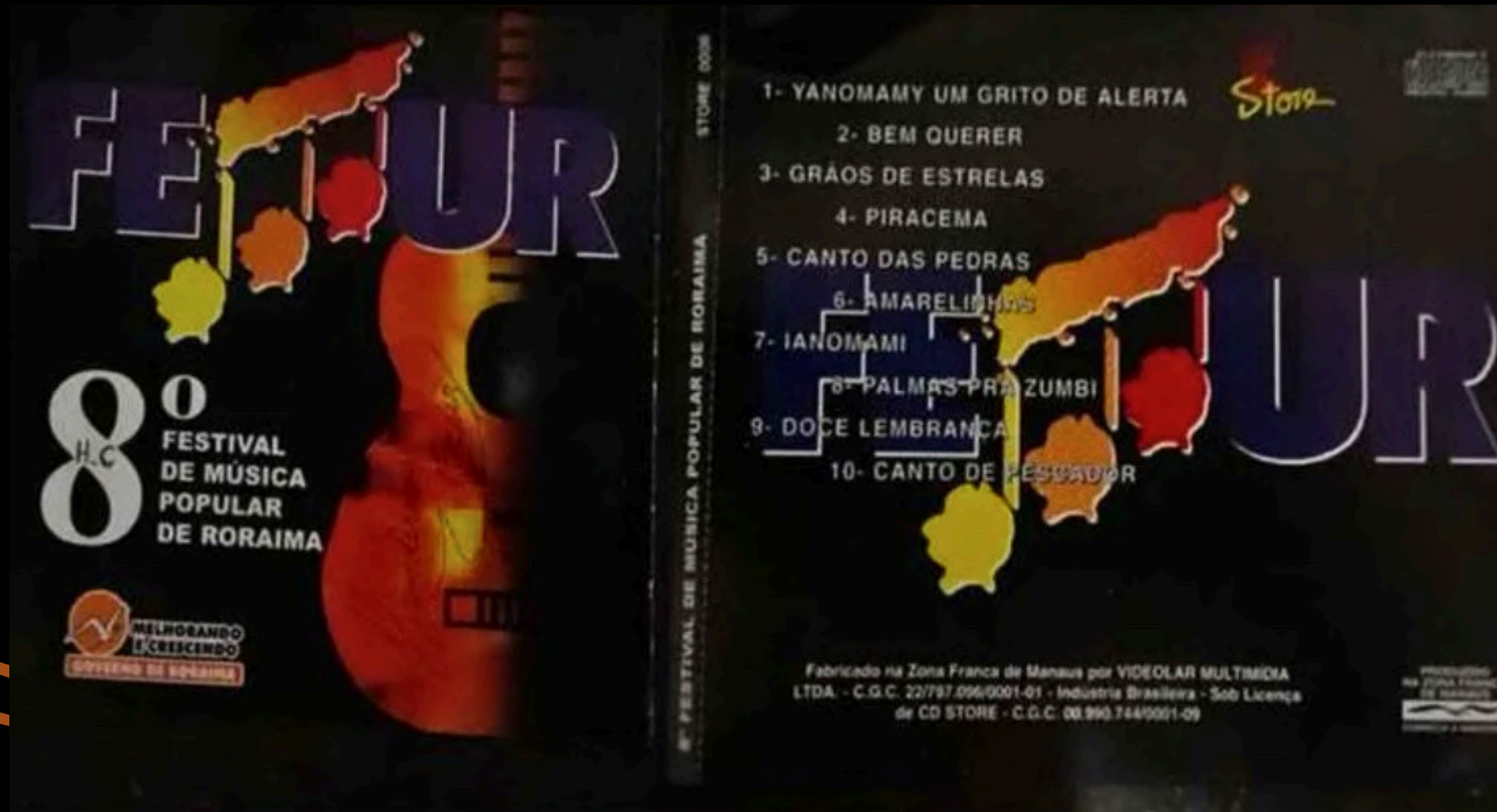
LP COLETIVO



VI FEMUR - 1991

Os melhores do VI Festival de Música de Roraima. Halisson, com apenas 13 anos de idade foi revelação com a música "Vazio", composição de Ailton Cruz, Iris de Fatima e Antônio Poeta

CD COLETIVO



LP e Revista do VIII FEMUR – 1995. Foi classificado em 2º lugar e melhor intérprete, com a música Bem Querer, parceria sua com Netinho Solimões.



CD'S SOLOS



Primeiro CD – CARA – 1998. Gravado pelo Maestro Manoel Cordeiro, na cidade de Belém –PA.

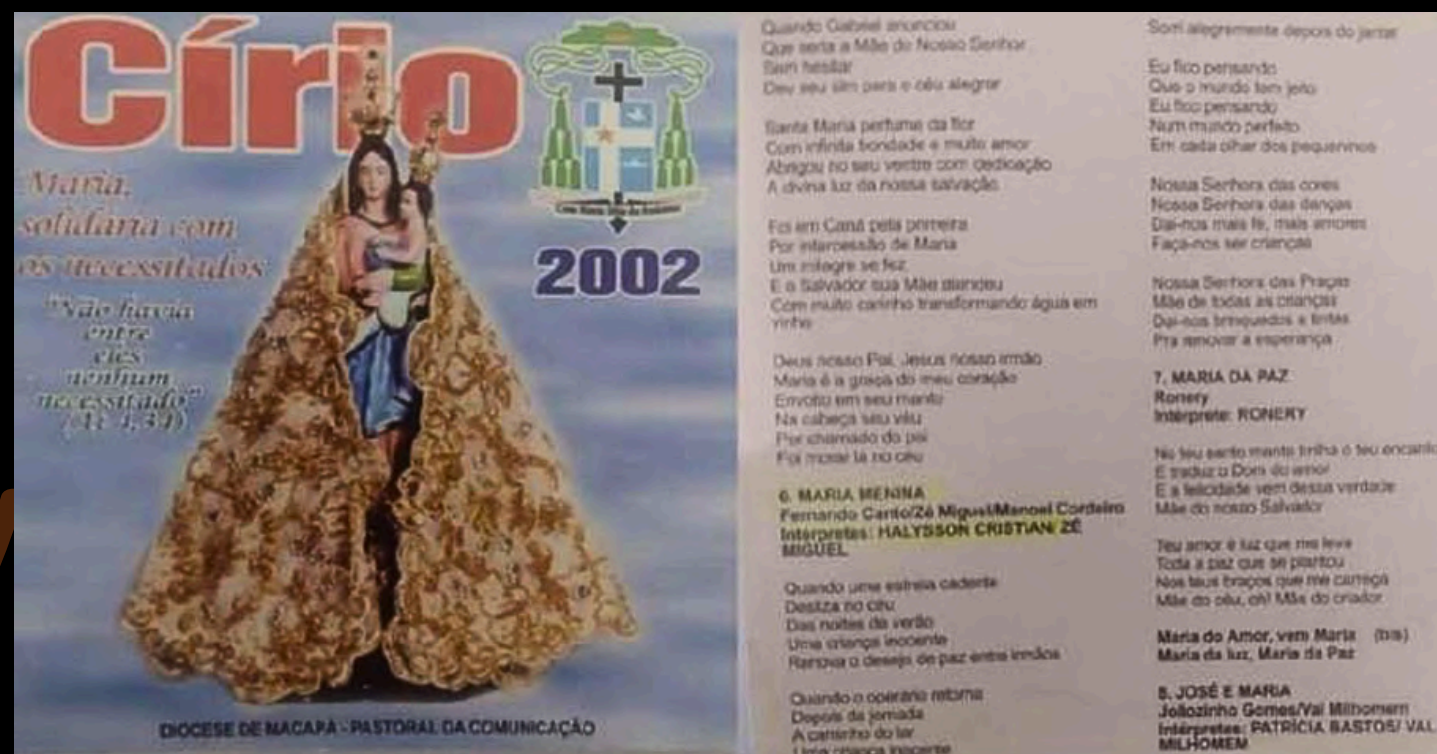


Segundo CD – A FLOR E O BEIJA-FLOR – 2002. Gravado pelo Maestro Manoel Cordeiro, na cidade de Macapá – AP.



Terceiro CD – MEU GRANDE AMOR - 2015. Gravado pelo musico Ozires Uchôa, na cidade de Boa Vista - RR.

CD'S COLETIVOS



Revista e CD – CÍRIO DE NAZARÉ (Macapá-AP) – 2002
Participação com a música Maria Menina.
Composição: Fernando Canto, Zé Miguel e Manoel Cordeiro
Intérpretes: Halisson Crystian e Zé Miguel

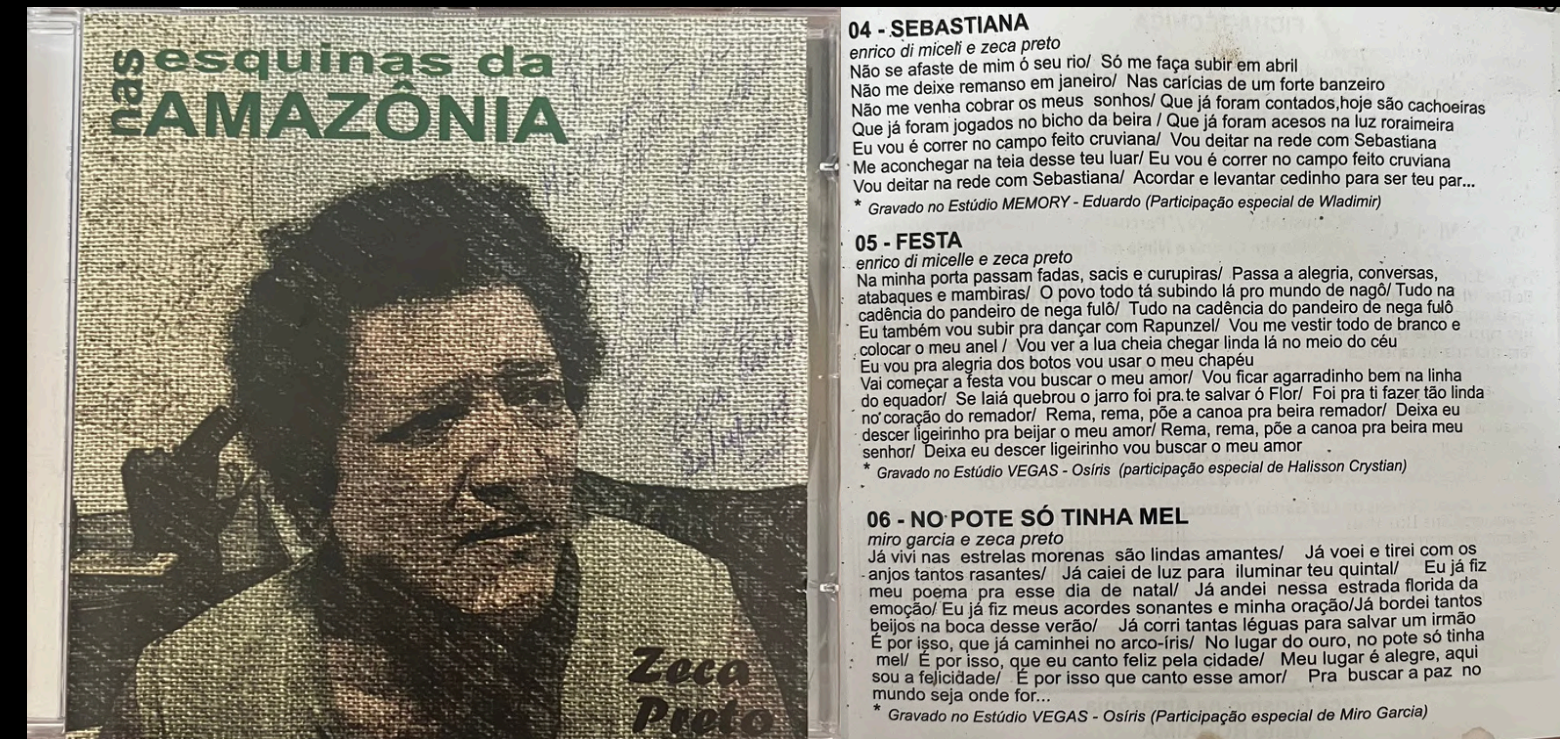


III Mostra de Música Canta Roraima – SESC – 2007
Interpretação da música “Tomara” Composição: Zeca Preto e George Farias

CD'S COLETIVOS

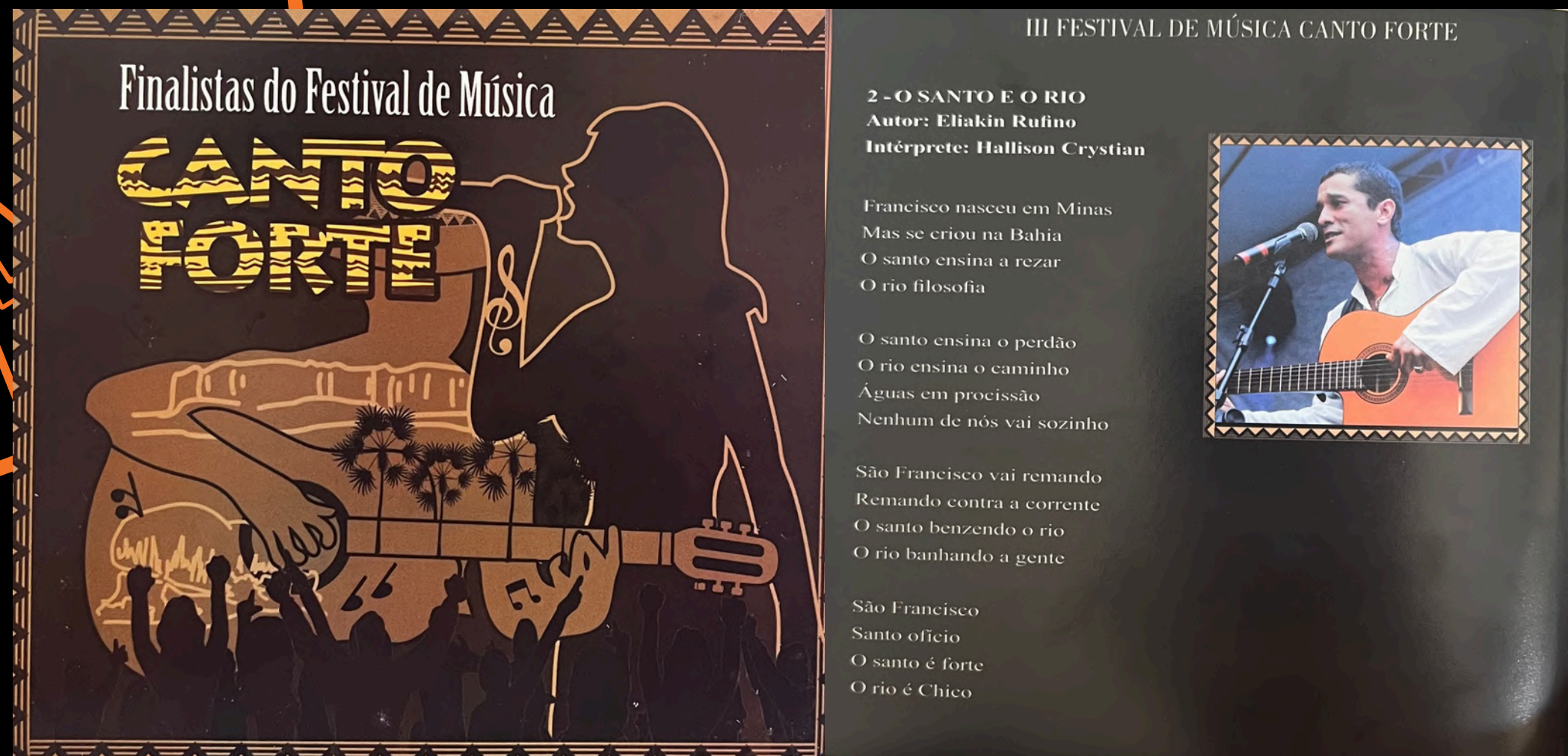


Canta Roraima – SESC – 2011 Interpretação da música “Varandas do Rio Branco”, de Eliakin Rufino e Neuber Uchôa



CD Nas Esquinas da Amazônia, do artista Zeca Preto -2013. Participação especial na música “Festa”, de Enrico di Micelle e Zeca Preto

CD COLETIVO



2º Lugar

III Festival Canto Forte - 2014

música "O Santo e o Rio", de Eliakin Rufino

PROJETO RECREIO MUSICAL

Em 2003, Halisson idealizou e iniciou o Projeto "Recreio Musical", com apresentações musicais em Escolas Públicas Estaduais. Um projeto brilhante, muito elogiado pelos alunos, professores e comunidade em geral.



PROJETO RECREIO MUSICAL

O Recreio Musical tem como princípio “Educar com Arte”, integrando cultura, sensibilidade e formação cidadã por meio da música.



RECREIO MUSICAL

BRASIL NORTE

Compromisso com a Notícia

Rua Vista, Roraima, sexta-feira, 11 de agosto de 2006

Educação oferece "Recreio Musical" aos estudantes

O Governo do Estado, através da Secretaria de Educação, Cultura e Desporto realiza o projeto "Recreio Musical", nas escolas da sua rede de ensino. Além de valorizar os estudantes com mais esta opção de lazer e cultura no intervalo entre as aulas, a iniciativa visa divulgar a música popular roraimense e estimular o desenvolvimento de talentos entre os jovens. Na quarta-feira (9), o projeto visitou a Escola Estadual Elza Breves, no Conjunto Cidadão. Nesta quinta (10) o "Recreio Musical" esteve no Carlos Casadio, no Cinturão Verde.

Idealizado pelo cantor roraimense Halisson Crystian, o projeto prevê a realização de apresentações nas escolas estaduais. "Nós, artistas, temos a necessidade de formarmos uma plateia, além do fato de que é preciso investir nos talentos dos nossos jovens desde cedo para podermos formar cidadãos conscientes e dotados de senso crítico e conhecimento intelectual", frisou o artista.

Halisson observou que, com o projeto, os estudantes terão a oportunidade de conhecer e se envolver com os valores



O cantor Halisson Crystian comandou a festa dos alunos

culturais e folclóricos Roraima e da região amazônica, buscando inspiração na biodiversidade local para produzir conhecimento artístico.

Será uma forma de divulgar toda a riqueza folclórica roraimense, que poderá ser usada de forma interdisciplinar na sala de aula pelos professores. "Dessa forma, se estará contribuindo para a formação intelectual dos alunos da rede pública estadual de ensino e por outro lado, será uma maneira de mostrar a identidade cultural do Estado", frisou.

brega Cavalcanti da Fonseca, o projeto "Recreio Musical" é uma forma de proporcionar um intervalo mais agradável para os alunos, possibilitando-lhes ter a oportunidade de ouvir música de qualidade e aprimorar seus conhecimentos sobre a cultura local.

"Assim estaremos fortalecendo a intelectualização dos nossos estudantes", frisou a Verônica Cavalcanti, salientando que ao se sentirem valorizados, os estudantes possam chegar a universidade, no futuro, com mais auto-confiança. "Música é um instrumento didático que informa, educa, relaxa e acalma", frisou.

Para a coordenadora de Ensino Médio da Secretaria de Educação, professora Verônica Nóbrega Cavalcanti da Fonseca, o projeto "Recreio Musical" é uma forma de proporcionar um intervalo mais agradável para os alunos, possibilitando-lhes ter a oportunidade de ouvir música de qualidade e aprimorar seus conhecimentos sobre a cultura local.



O "Recreio Musical" tem o objetivo de trabalhar a cultura e o folclore local através da música

O Governo do Estado, através da Secretaria de Educação, Cultura e Desporto realiza o projeto "Recreio Musical", nas escolas da sua rede de ensino. Além de valorizar os estudantes com mais esta opção de lazer e cultura no intervalo entre as aulas, a iniciativa visa

divulgar a música popular roraimense e estimular o desenvolvimento de talentos entre os jovens. Na quarta-feira (9), o projeto visitou a Escola Estadual Elza Breves, no Conjunto Cidadão. Nesta quinta (10) o "Recreio Musical" esteve no Carlos Casadio, no Cinturão Verde.

Idealizado pelo cantor roraimense Halisson Crystian, o projeto prevê a realização de apresentações nas escolas estaduais. "Nós, artistas, temos a necessidade de formarmos uma plateia, além do fato de que é preciso investir nos talentos dos nossos jovens desde cedo para podermos formar cidadãos conscientes e dotados de senso crítico e conhecimento intelectual", frisou o artista.

Halisson observou que, com o projeto, os estudantes terão a oportunidade de conhecer e se envolver com os valores culturais e folclóricos Roraima e da região amazônica, buscando inspiração na biodiversidade local para produzir conhecimento artístico.

Será uma forma de divulgar toda a riqueza folclórica roraimense, que poderá ser usada de forma interdisciplinar na sala de aula pelos professores. "Dessa forma, se estará contribuindo para a formação intelectual dos alunos da rede pública estadual de ensino e por outro lado, será uma maneira de mostrar a identidade cultural do Estado", frisou.

Para a coordenadora de Ensino Médio da Secretaria de Educação, professora Verônica Nóbrega Cavalcanti da Fonseca, o projeto "Recreio Musical" é uma forma de proporcionar um intervalo mais agradável para os alunos, possibilitando-lhes ter a oportunidade de ouvir música de qualidade e aprimorar seus conhecimentos sobre a cultura local.

"Assim estaremos fortalecendo a intelectualização dos nossos estudantes", frisou a Verônica Cavalcanti, salientando que ao se sentirem valorizados, os estudantes possam chegar a universidade, no futuro, com mais auto-confiança. "Música é um instrumento didático que informa, educa, relaxa e acalma", frisou.

PROJETOS APROVADOS

- **Projeto Recreio Musical - Lei de Incentivo à Cultura de Roraima - 2013.**
- **Projeto Recreio Musical - Lei de Incentivo à Cultura de Roraima - 2015.**
- **Projeto Recreio Musical - Lei de Incentivo à Cultura de Roraima - 2016.**
- **Premiação - Lei Aldir Blanc - Prêmio Dagmar Ramalho - 2021.**
- **Gravação de Podcast - Lei Aldir Blanc - Prêmio Dagmar Ramalho - 2021.**
- **Projeto Curta-metragem Documentário "Halisson Crystian - o menino que fez da música à sua vida" - Lei Paulo Gustavo - 2024.**
- **Projeto Recreio Musical - Lei de Incentivo à Cultura de Roraima - 2024/2025**
- **Projeto Recreio Musical - Lei de Incentivo à Cultura - Lei Rouanet - Programa Rouanet Norte - 2025.**

PROJETOS



A poster for a documentary project about Halisson Crystian. It features a central image of him playing an acoustic guitar. To the left is a Polaroid photo of him singing into a microphone, with a timestamp 'PM 9:46 AUG. 23 2020'. The background is green with palm trees. At the bottom, there are logos for the Secretariat of Culture and Tourism of Roraima, the Government of Roraima, the Ministry of Culture of Brazil, and the Lei Paulo Gustavo.

**HALISSON
CRYSTIAN**

Ajude a enriquecer o documentário "Halisson Crystian - A história de um menino que fez da música a sua vida". Se você tem fotos, vídeos ou registros de apresentações e momentos especiais da trajetória do artista, envie para doc.halissoncrystian@gmail.com ou WhatsApp (95) 99110-3880. Todo material será creditado. Vamos juntos eternizar essa história!

Apoio: SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO GOVERNO DE RORAIMA

Realização: LEI PAULO GUSTAVO MINISTÉRIO DA CULTURA GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO



A poster for a musical recreation project. It features Halisson Crystian playing an acoustic guitar against a scenic background of a sunset over a landscape. The text 'Recreio Musical' is at the top in a stylized font. Below it, the dates and locations for three events are listed. At the bottom, there are logos for Soldado Sampaio, the Secretariat of Education and Sports, the Secretariat of Culture and Tourism, and the Government of Roraima.

**Recreio
Musical**

EJA 2025

24/11 - E. E. Fagundes Varela - Boa Vista

25/11 - E. E. I. Índio Manoel Barbosa - Pacaraima (Sorocaima II)

26/11 - E. E. I. Antonio Horácio - Pacaraima (Boca da Mata)

**Halisson
Crystian**

TUPINAMBÁ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA

SOLDADO SAMPAIO PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E DESPORTO SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO GOVERNO DE RORAIMA

CERTIFICADOS DE APROVAÇÕES

CERTIFICADO DE APROVAÇÃO - CA

CA nº: 02/2013 Data do Certificado: 2/12/2013

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO
Nome do Projeto: Recreio Musical
Edital nº: 01/2013
Protocolo nº: 04/2013
Prazo para captação: de 2/12/2013 até 1/12/2014 (parágrafo 2º do Art. 22 do Decreto nº 5.024-E)
Prazo de execução: 12 meses do deferimento da SEFAZ (Art. 29 do Decreto 5.024-E)

IDENTIFICAÇÃO DO EMPREENDEDOR
Empreendedor: Halisson Crystian
Tipo Empreendedor: Pessoa Física
CPF: 446.536.112-20
Logradouro: R. CJ 2 Nº: 402
Bairro: Joquei Clube Município: Boa Vista UF: RR
Telefone(s) 9591177575 / 36253646

ESPECIFICAÇÕES DOS RECURSOS
Valor Total do Projeto Aprovado R\$: 87.586,00
Contra Partida R\$ 17.517,20
Incentivo Fiscal R\$ 70.068,80

O Grupo Técnico para Avaliação de Projetos – GTAP, no uso de suas atribuições legais, concede o presente Certificado de Aprovação nos termos da Lei nº 318 de 31/12/2001 (Lei Estadual de Incentivo à Cultura), regulamentada pelo Decreto nº 5.024-E de 21/10/2002 e do Edital nº 001/2012.

Boa Vista, segunda-feira, 2 de dezembro de 2013

Jonayna Rodrigues da Silva
Presidente do GTAP

CERTIFICADO DE APROVAÇÃO - CA

CA nº: 04/2015 Data do Certificado: 29/7/2015

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO
Nome do Projeto: RECREIO MUSICAL-EJA
Edital nº: 01/2015
Protocolo nº: 030/2015
Prazo para captação: de 29/7/2015 até 27/7/2016 (parágrafo 2º do Art. 22 do Decreto nº 5.024-E)
Prazo de execução: 12 meses do deferimento da SEFAZ (Art. 29 do Decreto 5.024-E)

IDENTIFICAÇÃO DO EMPREENDEDOR
Empreendedor: Halisson Crystian Tupinambá Pimentel
Tipo Empreendedor: Pessoa Física
CPF: 446.536.112-20
Logradouro: Rua CJ2 Nº: 401
Bairro: Joquei Clube Município: Boa Vista UF: RR
Telefone(s) 3625-3646 e 99117-7575

ESPECIFICAÇÕES DOS RECURSOS
Valor Total do Projeto Aprovado R\$: 93.983,20
Contra Partida R\$ 18.796,64
Incentivo Fiscal R\$ 75.186,56

O Grupo Técnico para Avaliação de Projetos – GTAP, no uso de suas atribuições legais, concede o presente Certificado de Aprovação nos termos da Lei nº 318 de 31/12/2001 (Lei Estadual de Incentivo à Cultura), regulamentada pelo Decreto nº 5.024-E de 21/10/2002 e do Edital nº 001/2012.

Boa Vista, quarta-feira, 29 de julho de 2015

Jonayna Rodrigues da Silva
Presidente do GTAP

CERTIFICADO DE APROVAÇÃO - CA

CA nº: 26/2016 Data do Certificado: 12/9/2016

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO
Nome do Projeto: Recreio Musical 2017
Edital nº: 01/2016
Protocolo nº: 048/16
Prazo para captação: de 12/9/2016 até 12/9/2017 (parágrafo 2º do Art. 22 do Decreto nº 5.024-E)
Prazo de execução: 12 meses do deferimento da SEFAZ (Art. 29 do Decreto 5.024-E)

IDENTIFICAÇÃO DO EMPREENDEDOR
Empreendedor: Halisson Crystian Tupinambá Pimentel
Tipo Empreendedor: Pessoa Física
CPF: 446.536.112-20
Logradouro: Rua CJ2 Nº: 401
Bairro: Joquei Clube Município: Boa Vista UF: RR
Telefone(s) 3625-3646 99117-7575

ESPECIFICAÇÕES DOS RECURSOS
Valor Total do Projeto Aprovado R\$: 98.279,64
Contra Partida R\$ 19.655,93
Incentivo Fiscal R\$ 78.623,71

O Grupo Técnico para Avaliação de Projetos – GTAP, no uso de suas atribuições legais, concede o presente Certificado de Aprovação nos termos da Lei nº 318 de 31/12/2001 (Lei Estadual de Incentivo à Cultura), regulamentada pelo Decreto nº 5.024-E de 21/10/2002 e do Edital nº 001/2016.

Boa Vista, segunda-feira, 12 de setembro de 2016

Antônio Bentes Vello Junior
Presidente do GTAP

CERTIFICADO DE APROVAÇÃO - CA

CA nº: 09/2024 Data do Certificado: 27/06/2024

IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO
Nome do Projeto: Recreio Musical
Edital nº: 01/2023
Protocolo nº: 013/2023
Prazo para captação: de 27/06/2024 até 27/06/2025 (parágrafo 2º do Art. 23 do Decreto nº 33.611-E/22)
Prazo de execução: 12 meses do deferimento da SEFAZ (Art. 29 do Decreto 33.611-E/22)

IDENTIFICAÇÃO DO EMPREENDEDOR
Empreendedor: Halisson Crystian Tupinambá Pimentel
Tipo Empreendedor: Pessoa Física
CPF: 446.536.112-20
Logradouro: Rua N-20 Nº: 559
Bairro: DR. Silvío Botelho Município: Boa Vista UF: RR
Telefone(s) 95 99117-7575

ESPECIFICAÇÕES DOS RECURSOS
Valor Total do Projeto Aprovado R\$: 254.110,00
Incentivo Fiscal R\$ 254.110,00

O Grupo Técnico para Avaliação de Projetos – GTAP, no uso de suas atribuições legais, concede o presente Certificado de Aprovação nos termos da Lei nº 1.545/21 (Lei Estadual de Incentivo à Cultura), regulamentada pelo Decreto nº 33.611-E/22 e do Edital nº 001/2023.

Boa Vista, quinta-feira, 27 de junho de 2024

Mônica Regina Nascimento de Freitas
Presidente do GTAP

*Recebido em 28/06/2024
Halisson Crystian J. Pimentel*

REGISTROS E RECONHECIMENTOS

Trajetória de Halisson Crystian é comprovada por registros de imprensa, certificados de participação, documentos oficiais e acervo fotográfico acumulado ao longo de 36 anos de atividade artística.

Segundo Caderno

BRASIL NORTE Boa Vista, Roraima, sexta-feira, 05 de maio de 2000

HALISSON E ELIAKIN

“ Encontro de Gerações” acontece hoje no teatro

O Teatro Carlos Gomes será palco de um super show, num encontro entre Eliakin Rufino e Halisson Cristian

As 21 horas de hoje, o público amante da música regional vai ter o privilégio de assistir a um show inédito, que vai reunir uma dupla espetacular, Eliakin Rufino e Halisson Cristian, num espetacular “Encontro de Gerações”.

O show acontece no teatro Carlos Gomes, com o ingresso custando R\$ 8, sendo que estudantes pagam metade. Os cantores prepararam uma seleção musical que vai encantar as pessoas que forem ao teatro.

Entre os músicos que vão acompanhar a dupla, estão Amauri Gomes, na percussão; Renato Costa, também percussão e efeitos; Sérgio Barros no violão e França com seu contra-baixo.

Halisson Cristian vai lembrar sucessos imortalizados do CD “Cara”, a música “Bem Querer”, além das canções inéditas que ele está selecionando para o próximo CD.

Eliakin Rufino também vai fazer a sessão nostálgica, lembrando os inesquecíveis sucessos do CD “Me Toca” através do qual evidencia seu estilo romântico.

Além disso, esse polivalente artista vai cantar uma música que é bastante conhecida em toda a região Norte, especialmente pelo público boavistense “O Mundo Vai Acabar” e outras canções inéditas.

Esse lado romântico de Eliakin Rufino pode ser visto no seu CD com oito faixas, mas ele canta e compõe de tudo um pouco, principalmente temas regionais, que são apresentados no show Roraimense, que faz com os amigos Zeca Preto e Neuber Uchôa.

Ainda este ano Rufino vai lançar seu próximo CD, Plural, cuja música de mesmo nome já lhe rendeu o terceiro lugar no Festival de Música de Itaocaíara, ano passado.

O público também vai poder conhecer melhor a mensagem que o cantor passa através da música Gato de Rua – que é na verdade uma homenagem aos felinos que caçam à noite.

Alguns sucessos de Eliakin já foram inclusive gravados por cantores famosos como Nilson Chaves, que incluiu no seu CD a música “Tudo Índio” e Eliana Printes gravou a “Madrugada” canções que estão no repertório do show, que tem o apoio do Movimento pela Cultura e Esporte de Roraima.



Halisson e Eliakin apresentam o “Encontro de Gerações”

08 - Boa Vista, segunda-feira, 26 de março de 2001

VARIEDADES

FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Halisson Crystian relança o CD “Cara”

Com uma nova apresentação gráfica, o CD “Cara” de Halisson Crystian já encontra-se à venda nas melhores lojas de Boa Vista. Em sua 3ª tiragem, o disco veio com a letra de cada música no encarte.

Lançado em 1998, o disco que traz doze músicas de compositores da Região Norte, tem um pouco de sua própria referência musical, assim como a de seu pai Ailton Cruz, segundo o artista.


Depois do lançamento e após todos os discos vendidos, Halisson Crystian disse que o CD ficou ausente do público por um ano e, que, devido ao sucesso, foi – literalmente – forçado pelos fãs a fazer uma nova tiragem.

“A primeira tiragem foi esgotada antes mesmo do lançamento”, frisou o cantor, ressaltando que a música carro-chefe “Cara” era o sucesso do momento.

Neste ano, a música “Cidade do Campo”, do mesmo CD, tem se destacado por fazer parte um documentário sobre Roraima, assim como vem sendo bastante executada nas FMs.

Halisson Crystian disse que resolveu fazer a reapresentação do CD “Cara” já pensando no seu 2º disco, que encontra-se em processo de seleção das melhores músicas para definir repertório.

O CD “Cara” é o primeiro disco de Halisson Crystian. Foi gravado em Belém do Pará, no Studio RJ Produções. A produção musical é de Manoel Cordeiro.



O cantor prepara repertório para 2º disco

turpis. Quisque hendrerit ante et mi fermentum, nec con...

Quisque nec neque vel est posuere aliquam quis ac tellus. Ut euismod quam malesuada metus iaculis vestibulum. Sed congue interdum nunc.

CERTIFICADOS



I CURSO DE HARMONIA BÁSICA

Certifico que Hallison Cristian Tupinambá Pimentel participou do I Curso de Harmonia Básica realizado pelo Serviço Social da Indústria SESI no período de 13 à 17 de setembro de 1999, com carga horária de 15 horas.

Ian Guest
Ian Guest
Professor

Almeir de Freitas Câmara
Almeir de Freitas Câmara
Superintendente do SESI



ESTADO DE RORAIMA
SECRETARIA DO ESTADO DE EDUCAÇÃO E DESPORTOS.
COLEGIO MILITARIZADO ALDÉBARO JOSÉ ALCÂNTARA - CEM XVII
EDUCAR - DISCIPLINAR - FORMAR

Certificado de Agradecimento

O Diretor Denilson Cabral da Silva – Major QCO PM da gestão compartilhada do Colégio Estadual Militarizado Aldebaro José Alcântara – CEM XVII, confere o presente certificado ao Senhor **HALISSON CRYSTIAN TUPINAMBÁ PEREIRA**, pela integração do Projeto Recreio Musical no colégio, no dia 23 de setembro / 2024.

Bonfim-RR, 23 de setembro de 2024.

Denilson Cabral da Silva
Denilson Cabral da Silva-MAJ/QCO PM
Diretor Administrativo
DEC. 1420-E, 08.06.2022



CERTIFICADO

Conferimos ao artista **Halisson Crystian** este certificado pela execução do Projeto Recreio Musical no ano letivo de 2023, levando música, cultura e arte às Unidades de Ensino da Rede Estadual.

Boa Vista, 10 de novembro de 2023

Raimundo Nonato Carneiro de Mesquita
Raimundo Nonato Carneiro de Mesquita
Secretário de Estado da Educação e Desporto - SEED/RR

Rosilda Garcia da Silva
Rosilda Garcia da Silva
Diretora do Departamento de Desenvolvimento de Políticas Educacionais - DEPE/SEED/RR

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E DESPORTO
GOVERNO DE RORAIMA



GOVERNO DO ESTADO DE RORAIMA
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO E DESPORTO

CERTIFICADO

Conferido a **projeto** **HALISSON CRYSTIAN TUPINAMBÁ PIMENTEL** Pela excelência do trabalho realizado na execução do Projeto Recreio Musical, desenvolvido nas Escolas da Rede Pública Estadual de Ensino, no ano letivo de 2012, com carga horária de 150h.


Boa Vista, 22 de maio de 2013

música e educação!

Recreio Musical nas escolas!

muito mais que apenas tocar, é transmitir uma mensagem!

Lenir Rodrigues Luitgards Moura
Lenir Rodrigues Luitgards Moura
Secretária de Estado de Educação e Desporto



SECRETARIA DE CULTURA
GOVERNO DE RORAIMA
PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL

CERTIFICADO

O Estado de Roraima, por meio da Secretaria de Estado da Cultura - SECULT, confere a Halisson Crystian Tupinambá Pimentel certificado de PREMIAÇÃO de projeto no EDITAL N° 003/2020 PRÊMIO DAGMAR RAMALHO DE MÚSICA, implementado em virtude da Lei Federal n° 14.017/2020 - Lei Aldir Blanc Roraima.

Boa Vista, 27 de Dezembro de 2021.

Marksjohnson Castro Ferreira
Marksjohnson Castro Ferreira
Secretário de Estado da Cultura

Antonio Denarium
Antonio Denarium
Governador do Estado de Roraima

CERTIFICADO

A TV-Roraima, Conselho Nacional dos Secretários de Educação - CONSED, União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação - UNDIME, através do Núcleo Regional do Projeto "AMIGOS DA ESCOLA",
Certificam Halisson Crystian Tupinambá Pimentel em reconhecimento ao trabalho voluntário realizado em 2006.

Boa Vista, 26 de fevereiro de 2007

Diretor da TV Roraima
Diretor da TV Roraima

Secretaria Estadual de Educação
Secretaria Estadual de Educação

Secretaria Municipal de Educação
Secretaria Municipal de Educação

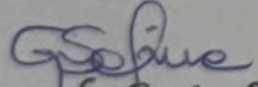
REDE AMAZÔNICA
CONSED
UNDIME
União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação

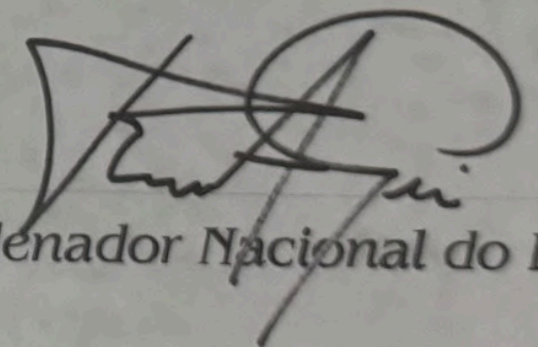
empretec

Certificamos que *Halisson Crystian Tupinambá Pimentel*

participou do Seminário Empretec, realizado em *Boa Vista/RR*
no período de *14 a 22/03/05 - 80 h*

BV- 22 de *Março* de *2005*


Gilda Souza da Costa Lima
Coordenador Estadual do Empretec


Coordenador Nacional do Empretec



Agência Brasileira de Cooperação
Vinculada ao MRE

Educação
Sebrae
APRENDER SEMPRE É UM BOM NEGÓCIO

SEBRAE

Parceiro dos brasileiros

EMPRETEC

REFERÊNCIA

O artista tem como maior referência na música, o seu pai Ailton Cruz, que também é cantor e compositor. No terceiro CD solo, intitulado "Meu Grande Amor", Halisson regravou algumas canções do seu pai., em forma de pot-pourri



**Halisson Crystian é representado pela Tupinambá
Produções Artísticas LTDA, empresa constituída em
2012, com atuação principal em produção cultural,
e legítima detentora dos direitos autorais do
projeto Recreio Musical, devidamente registrado no
INPI**



HALLISSON CRYSTIAN

 95 9917-7575

 @halissoncrystian

 @projettorecreiomusical

 halissoncrystian@hotmail.com

