

## Plano de distribuição dos Ingressos

### Democratização de acesso ao Projeto

O evento será 100% gratuito e realizado em espaços abertos (circuito aberto), eliminando qualquer barreira econômica para a fruição cultural e atingindo as camadas menos assistidas da população. A democratização é o pilar central desta proposta, visando a descentralização cultural em Boa Vista:

- **Gratuidade Total:** Nenhuma atividade do projeto terá cobrança de ingressos. O acesso é livre e irrestrito em logradouros públicos, eliminando a barreira econômica.
- **Descentralização Geográfica:** O circuito percorrerá diferentes zonas da cidade (Centro, Zona Oeste e bairros periféricos), levando a estrutura profissional da DF Produções para locais que habitualmente não recebem shows com esse nível técnico.
- **Formação e Capacitação:** Através das "Masterclasses de Palco" de 20 minutos (Luthearia e Áudio), o projeto transfere conhecimento técnico da família Falcão para o público e músicos locais, democratizando o saber fazer cultural.
- **Abertura de Espaço (Palco Aberto):** O projeto não se limita à Banda Carta na Manga; ele reserva 60% do tempo de palco para artistas locais e novos talentos, oferecendo-lhes portfólio, fotos e vídeos profissionais de suas apresentações para uso em suas carreiras.
- **Divulgação Ampla:** Utilização de linguagem simples e direta em redes sociais e carros de som nos bairros onde ocorrerão os eventos, garantindo que a informação chegue às camadas mais populares da sociedade