

Curadoria responsável e linha curatorial

A curadoria da III Mostra TAMOAKI de Cinema será composta por profissionais com experiência comprovada no campo do audiovisual amazônico, incluindo realizadores, pesquisadores e produtores culturais atuantes em Roraima.

A linha curatorial tem como eixo central a valorização do cinema amazônico contemporâneo, com foco prioritário na produção roraimense. Serão selecionadas obras de curta-metragem (ficção, documentário, animação e experimental) produzidas entre 2023 e 2025, que apresentem diversidade estética, temática e representatividade social.

A curadoria também incluirá filmes convidados de outros estados da Região Norte, com o objetivo de promover intercâmbio cultural, fortalecer redes regionais e ampliar o diálogo entre diferentes territórios da Amazônia.

Serão priorizadas obras que abordem:

- Narrativas indígenas, afro-amazônicas e periféricas;
- Temáticas socioambientais e territoriais;
- Questões de identidade, migração e fronteira;
- Experimentações de linguagem audiovisual.

Desta forma, estaremos abrangendo de forma estratégica recortes relevantes das principais temáticas que permeiam nosso contexto sócio-cultural.



Thiago Briglia

Coordenador da Mostra Tamaoki



(95) 99905-3964



@platofilmes



platofilmesrr@gmail.com