



platôfilmes

Audiovisual na Amazônia

www.platofilmes.com.br

SOBRE NÓS

A Platô Filmes é uma produtora audiovisual com sede em Boa Vista - Roraima. Focada em produção de conteúdo amazônico, tem experiência com produções fílmicas de ficção, documentário e animação com temáticas indígenas, ambientais e socioculturais, com destaque para questões fronteiriças e de migração.

Já produziu dois longas-metragens documentais: Por onde anda Makunaíma? (2020) que recebeu o Candango de Melhor Filme do 53º Festival de Cinema de Brasília 2020 e o prêmio de melhor documentário do 25º Inffinito Brazilian Film Festival - Miami 2021, e o longa Aqui em La Frontera (2023), Seleção Oficial da 12ª Mostra Ecofalante de Cinema e Seleção Oficial do Festival do Rio 2023 - Mostra O Estado das Coisas.

Filmou no começo de 2025 seu primeiro longa de ficção, Ninho Tinto, aprovado no edital "Novos Realizadores 2022" da Ancine/BRDE e Seleção Oficial do Fórum de Co-produção Europa-América Latina do 71º Festival de Cinema de San Sebastián (2023).

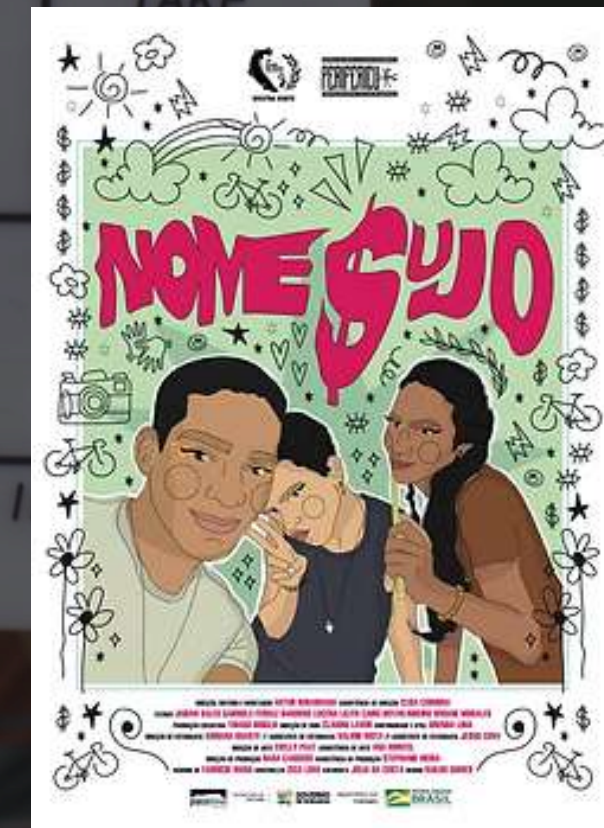
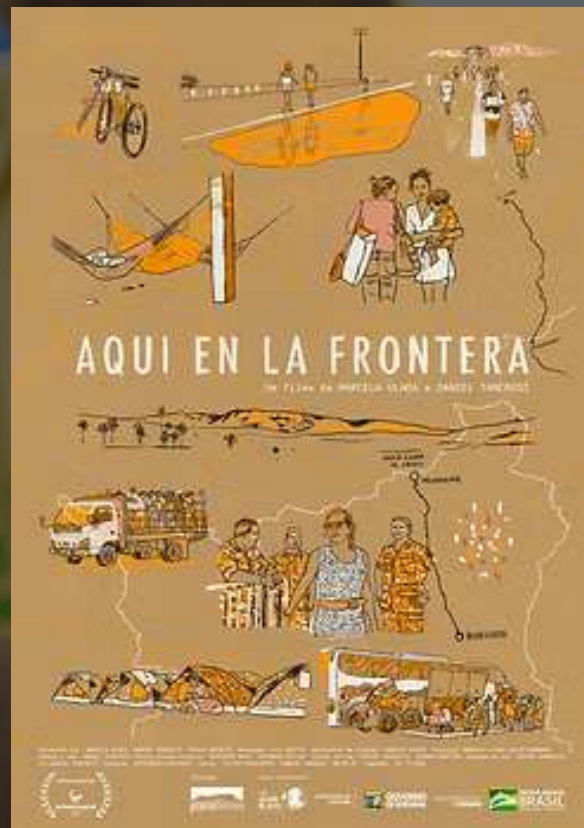
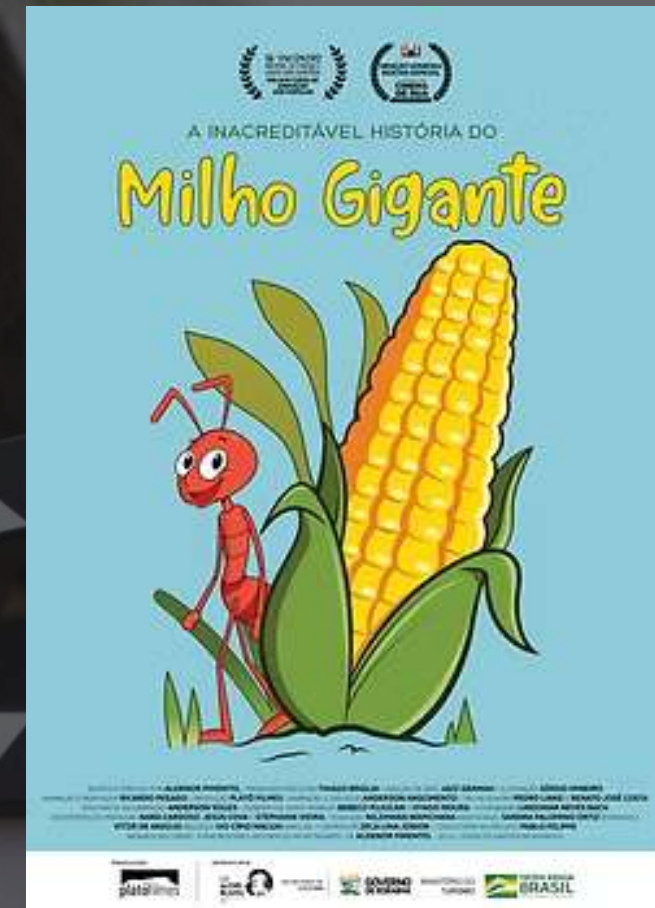
A Platô Filmes também é produtora de diversos curtas-metragens de ficção e documentário, com destaque para Rabiola (2021), vencedor do Prêmio de Melhor Filme do Público no 4ª Festival Olhar do Norte, além dos filmes Nome Sujo (2021), A extraordinária história do Milho Gigante (2021) e Fronteira em Combustão (2016), que circularam em diversos festivais pelo Brasil e pelo mundo.

A produtora acaba de ser contemplada no Edital de Co-produção Internacional - Cinema 2023 - Ancine/FSA/BRDE para produzir e dirigir o longa de ficção Ao lado da estrada, também contemplado na Lei Paulo Gustavo de Roraima (2024).

A produtora ampliou seu campo de atuação por meio do seu braço educacional intitulado "Escola Livre de Cinema e Comunicação da Amazônia" (ECCA). Por onde executa duas mostras de cinema: Mostra Picuá de Cinema e Literatura do Tepequém, em co-realização com a Makunaima Soluções em Turismo, e a Mostra Tamoaki, em parceria com Associação Roraimense de Cinema.

FILMES

- Por onde anda Makunaíma? – Direção de Rodrigo Séllos. Produção: Platô Filmes, Coprodução: Boulevard Filmes. 87 min, 2020;
- Aqui en la frontera – Direção: Daniel Tancredi e Marcela Ulhoa. 2023;
- Rabiola – Direção: Thiago Briglia. 14 min, 2021;
- Nome Sujo – Direção: Roraimana. 13 min, 2021;
- Palasito – Direção: Alex Pizano. Produção Biosphere Audiovisual, Coprodução: Platô Filmes. 2021;
- A Extraordinária História do Milho Gigante – Direção: Aldenor Pimentel. 4 min, 2021;
- Fronteira em Combustão – Direção Thiago Briglia. 20 min, 2016;
- Ninho Tinto (em finalização) – Direção Alice Stamato e Val Hidalgo. 2025.



ESPAÇO CULTURAL

5



A Platô Filmes não é apenas uma produtora audiovisual, é também um espaço cultural dedicado ao fortalecimento e à valorização da produção artística e cinematográfica amazônica. Localizada em Boa Vista, Roraima, a produtora mantém uma estrutura versátil e acolhedora, preparada para receber realizadores, estudantes e profissionais de diversas áreas criativas.

O espaço conta com um estúdio de gravação equipado para produções de vídeo, fotografia e áudio, além de ambientes destinados a oficinas, workshops, encontros de roteiristas, exposições cinematográficas e demais atividades culturais. A estrutura também dispõe de equipamentos de captação audiovisual, sala de reuniões, área de convivência e ambiente climatizado, proporcionando conforto e funcionalidade para os mais diversos projetos.

A Platô Filmes é reconhecida como ponto de encontro para artistas locais e visitantes, estimulando a circulação de ideias e a formação de redes de colaboração. Seu compromisso com o acesso democrático à cultura se reflete em iniciativas voltadas para a formação técnica e artística, com atividades voltadas para crianças, jovens, profissionais e o público em geral.

Com ações voltadas para acessibilidade, como a adequação de espaços e banheiros, e estratégias de divulgação inclusivas, a produtora se consolida como um espaço cultural dinâmico e plural, reafirmando sua missão de contar histórias da Amazônia para o Brasil e para o mundo.









