

Rider técnico - Rapper Kinho

Contato Produção: +55 95 99141-2117

1.

INFORMAÇÕES GERAIS

- Nome Artístico: Kinho
- Estilo Musical: Rap / Hip-Hop
- Duração do Show: 45 a 60 minutos
- Número de Pessoas no Palco: 3 (Kinho) + 1 DJ e 1 social mídia.

2.

EQUIPAMENTOS DE SOM (PA SYSTEM)

- Sistema de som profissional compatível com o tamanho e capacidade do local, com resposta de frequência de 20Hz a 20kHz.
- Subwoofers potentes para resposta de graves.
- Mesa de som digital com no mínimo 8 canais.

3.

MONITORAMENTO

- 2 monitores de chão com controle de volume individual para o artista.
- Em caso de estrutura maior, considerar retorno via fone (in-ear) com sistema sem fio (preferencial, não obrigatório).

4.

MICROFONES

- - 1 microfone sem fio tipo Shure SM58 ou similar (capsula dinâmica, cardioide).
- Microfone reserva (sem fio ou com fio) disponível em standby.

5.

DJ SETUP

- Mesa controladora compatível com Serato/Traktor + entrada auxiliar (P2/RCA)
- Mesa com altura confortável e tomada elétrica disponível.

6.

BACKLINE (caso o artista leve DJ)

- - 1 mesa para apoio do setup do DJ (mínimo 1,5m de largura)
- 2 caixas retornos voltadas para o DJ (caso ele esteja no palco)

7.

ILUMINAÇÃO

- - Iluminação básica de palco com foco no artista.
- Spots frontais e laterais.
- Uso de strobos, moving heads e efeitos é bem-vindo, mas não obrigatório.

8.

PALCO

- - Palco com mínimo de 4m x 3m de área livre.
- Piso nivelado e coberto (caso em área externa).
- Acesso fácil e seguro ao palco e camarim.

9.

OBSERVAÇÕES ADICIONAIS

-

O artista leva seu próprio pendrive com bases.

- É fundamental a presença de técnico de som local durante passagem e show.
- Passagem de som ideal com 1h de antecedência mínima.