



DJ CAPOEIRA



**Capoeirista,
Cantador, Multi-
instrumentista,
Produtor Musical
e Idealizador
Cultural**





Raízes e Formação

Nascido em 10 de abril de 1992, **DJ Capoeira deu seus primeiros passos na capoeira aos 8 anos de idade, em novembro de 2000**, sob a orientação do respeitado **Mestre Jaguará**, no tradicional **Grupo Muzenza**. Durante 14 anos de formação intensa, desenvolveu uma base sólida nos fundamentos da capoeira regional contemporânea.

Em 2014, em busca de aprofundamento espiritual e filosófico na arte, passou a trilhar os caminhos da **Capoeira Angola**, integrando-se ao trabalho do **Mestre Minha**, com quem permanece até hoje, fortalecendo sua identidade e expressão cultural.



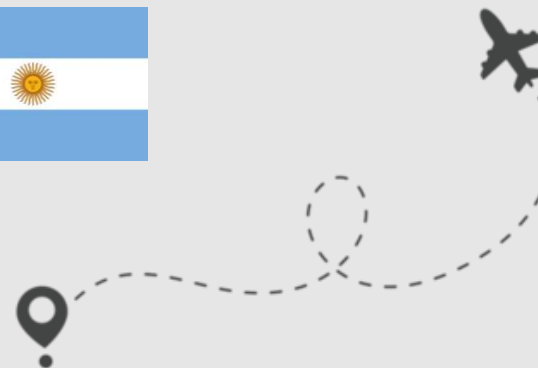


Trajetória Internacional

Com uma **trajetória que ultrapassa fronteiras**, DJ **Capoeira** transformou sua musicalidade em linguagem universal. Sua atuação já impactou públicos em 8 países:



No Brasil, percorreu **mais de 20 estados**, sendo convidado para festivais, eventos, encontros e vivências, sempre como **referência em canto, ritmo, ancestralidade e energia**.





Produção Musical & Discografia

Em 2021, lançou o álbum **“No Alto do Cruzeiro”**, obra que marca seu legado sonoro. O trabalho traz cantigas autorais e tradicionais, interpretadas com forte identidade, respeito às raízes e arranjos que valorizam os instrumentos da capoeira e do samba de roda.

Mais que um **CD**, **“No Alto do Cruzeiro”** é um registro de vivência e espiritualidade, que conecta o sagrado e o popular através da música.



**“O ALTO DO CRUZEIRO
É NO QUINTAL DA MINHA CASA”**

DJ CAPOEIRA





Especialidade: Musicalidade como Ferramenta de Transformação

Reconhecido como um dos **maiores talentos musicais da nova geração da capoeira**, DJ Capoeira se destaca por sua habilidade natural como:

- Cantador (voz potente, afinada e com presença)
- Tocador de berimbau, atabaque, pandeiro, reco-reco, agogô e outros instrumentos afro-brasileiros
- Compositor, com letras que dialogam com ancestralidade, resistência e celebração
- Facilitador, capaz de ensinar e inspirar alunos e públicos de todas as idades

Seu carisma e domínio artístico criam experiências imersivas em rodas de capoeira, sambas de roda, oficinas e palcos culturais.



Reconhecimento e Premiações

- 3 vezes indicado ao **Prêmio Dandara Zumbi**, maior premiação da capoeira nacional e internacional
- Cantador oficial da **1ª edição do campeonato Volta do Mundo Bambas (VMB)**
- Respeitado por mestres, contramestres, professores e artistas pelo seu comprometimento com a tradição oral, **valorização da cultura negra e preservação das raízes afro-brasileiras**





Idealizador Cultural – “Samba da Promessa”

DJ Capoeira é o fundador e organizador do **evento Samba da Promessa**, referência no circuito do samba paulistano.

Em 5 edições já realizadas, o evento reuniu músicos, capoeiristas e comunidades para celebrar a tradição do samba de roda, mantendo viva a chama da resistência cultural através da música, da dança e da oralidade.





Em 2025: Presença Garantida como Oficineiro

Em 2025, DJ Capoeira será um dosicineiros convidados para ministrar a Oficina de Musicalidade na Capoeira, ao lado do Contra-Mestre Varão. Essa vivência oferecerá uma imersão completa em:

- Cantigas tradicionais e contemporâneas
- Técnicas vocais e instrumentais
- Ritmos e cadência na roda
- Simbologia e espiritualidade da musicalidade afro-brasileira

Será uma oportunidade única de aprender com quem vive a música da capoeira como forma de expressão, resistência e conexão.





A Caminhada de um Cantador

Histórias, destinos e encontros que moldam a identidade artística de DJ Capoeira.

Acompanhe abaixo alguns registros marcantes da minha trajetória na capoeira e na música. Oficinas, eventos e vivências que ampliaram minha missão de levar cultura para além das fronteiras.



Em cada roda,
um aprendizado.
Em cada canto,
uma entrega

VERANSTALTUNG
17.-18 MAI 2025
WOLFSBURG ALEMANHA

Kursleiter
DJ CAPOEIRA
SÃO PAULO - SP / BRASIL

IRACEMA CAPOEIRA
FESTIVAL
2º DENDÊ ME CHAMA
16, 17 UND 18 MAI 2025

EVENTO
17.-18 MAI 2025
WOLFSBURG ALEMANHA

CM JÚNIOR
WOLFSBURG

CM JOÃOZINHO
PROF ATENCOSO
CM PAULO MAJOR
PROF SOLDADO
PROF CUIDADOSA

IRACEMA CAPOEIRA
2º DENDÊ ME CHAMA
ESQUIVA

WOLFSBURG - DEUTSCHLAND
17.-18 | Mai | 2025
Turnhalle der Schule in der Suhler Straße, 38444 Wolfsburg

A capoeira me
levou onde os
pés sozinhos
jamais
chegariam

28 DE AGOSTO A 01 DE SETEMBRO
>>>> SÃO PAULO BRASIL <<<<<



SAMP AFRICA

ORGANIZAÇÃO

CIDADE DE SÃO PAULO

6-7
JULHO | 2024



**ENCONTRO GERACIONAL
JOGOS ABERTOS**

BATIZADO E TROCA DE GRADUAÇÕES
CURSOS - VIVÊNCIAS - PALESTRAS

PREMIAÇÕES - DISPUTA DE CINTURÕES - TROFÉUS
MEDALHAS - MELHOR LÍDER - MAIOR EQUIPE

SUPERVISÃO - MESTRE NALDIN
ITAGUAÍ - RIO DE JANEIRO - BRASIL

ESQUENTA TAÇA ALIANÇA

13.ABRIL | 20H
2024



**ESQ
Taça Aliança
TA**

MUSICALIDADE
E RODA COM DJ CAPOEIRA

GRUPO INTERNACIONAL DE CAPOEIRA ALIANÇA APRESENTA
ENCONTRO BATIZADO E TROCA DE CORDAS



Sub-Brasileiro

21.05.2024
ARAPONGAS-MARINGÁ-PR

ORGANIZAÇÃO MESTRE BINHA E GRUPO ALIANÇA CAPOEIRA

A PARTIR DO DIA 12 DE ABRIL



Capoeira Angola
COM
DJ CAPUERA

TERÇA E QUINTA. 20:30H

RUA PÉROLA, 147
JARDIM NOMURA
PRÓXIMO AO GINÁSIO DE COTIA

Mercoledì 17 maggio h. 20.15

Scuola De Amicis , via Calpurnio Fiamma 84
Roma (Metro Lucio Sestio)



**Aulão com
Dj
Capoeira**

Info e prenotazioni:
Prof Pião: 347 7200614
Inst. Pinoquio: 329 8847384
Instagram: CDDT team

Do gueto ao mundo — sempre com axé no coração



mestrepitbull e professor_dj_capoeira
Torre Eiffel



Minha voz carrega histórias, memórias e resistência

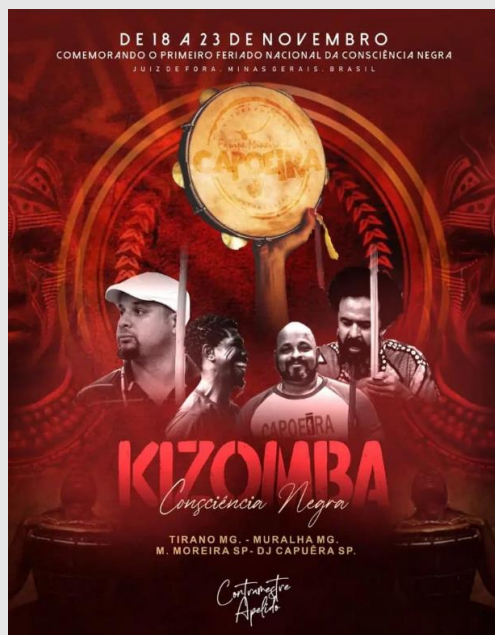


O treino de cada manhã esse ano t...
bem acompanhado @dj_capoeira

Mis canciones más escuchadas

- 1 Fro Fro Fro de Jua - Ao V...
Dj Capoeira
- 2 Como Vai Como Vai Voc...
Dj Capoeira
- 3 Praise Jah In The Moonl...
YG Marley
- 4 Um Par de Asas
Rafael de Lemba, Mestre...
Pernalonga
- 5 Atirei Mas Nao Matei - A...
Dj Capoeira

SPOTIFY.COM/W/...





Entre batuques e cantigas, sigo trilhando o meu caminho

Para conhecer mais da minha trajetória, trabalhos e registros, acesse os links.

INSTAGRAM DJ CAPOEIRA – [CLIQUE AQUI](#)

FACEBOOK DJ CAPOEIRA – [CLIQUE AQUI](#)

YOUTUBE DJ CAPOEIRA – [CLIQUE AQUI](#)

PODCAST LONDRES 2025 – [CLIQUE AQUI](#)

ALEMANHA 2025 – [CLIQUE AQUI](#)

MARINGÁ - PARANÁ 2025 – [CLIQUE AQUI](#)





**Gratidão a todos que
fizeram e fazem parte
dessa história.
Seguimos juntos,
tocando, cantando e
espalhando axé por
onde formos!**



Euterpe



Release

Cantora e compositora natural de Boa Vista – RR, Euterpe, tem cinco álbuns lançados, *Batida brasileira* (2009) - Prêmio Funarte/Projeto Pixinguinha, *Batida brasileira 2* (2015), *Musa* (2016), *Colorindo* (2020) e *Pura mistura* (2021), resultado da gravação de show on-line com patrocínio da Lei Aldir Blanc. O show *Batida brasileira* foi premiado na turnê *Sesc Amazônia das Artes* (2011) circulando por 9 cidades da Amazônia Legal.

Tem composições em parceria com Eliakin Rufino, Odara Rufino, Gilberto Mendonça Teles, Sergio Barros e Márcia Novo. Seus álbuns têm direção artística de Eliakin Rufino e a direção musical de Adelbert Carneiro, Ney Conceição, Paulo Marinho e Erick Solano. Recebeu em 2020 o *Prêmio Nacional Grão de Música* (2020) pelo conjunto de sua obra.

Apresenta shows de voz e violão, ou acompanhada formada pelos músicos Sergio Barros (contrabaixo), Magdiel Cunha (teclados) e Alfredo Rolins (bateria) Vitor Piani (Guitarra), e Moisés Piro (trompete).

É curadora do Prêmio Grão de Música, faz parte da Academia Multishow, sendo também embaixadora do Womens Music Event. Foi destaque em 2023 na Mídia Ninja, Casa Ninja Amazônia, Som.vc e Pretos Poderes como uma artista potente da região Norte do Brasil.

Em 2023 lançou o single – *No importa el reloj* – música de sua autoria com letra de Odara Rufino, gravada ao vivo de voz e piano com o músico e arranjador Mauro Araújo.

É licenciada em Música pela Universidade Federal de Roraima (UFRR), Mestre em Educação pelo programa de Pós-Graduação (PPGE/UFRR).

Professora de Arte na Rede Estadual de Ensino no Estado de Roraima e no Curso de Música da Universidade Federal de Roraima (UFRR).



Mini bio

EUTERPE, é cantora e compositora e professora Mestre em Educação, natural de Boa Vista – RR.

Tem cinco álbuns gravados: *Batida brasileira* (2009), *Batida brasileira 2* (2015), *Musa* (2016), *Colorindo* (2019), *Pura mistura* (2021).

Recebeu o *Prêmio Grão de Música* (2020), em reconhecimento ao conjunto de sua obra artística musical.

É curadora do *Prêmio Grão de Música*, faz parte da *Academia Multishow*, e também é embaixadora do *Womens Music Event*.

Apresenta shows de voz e violão ou acompanhada de sua banda, ou orquestras.

Leciona Arte e Música na Educação Básica e na Universidade Federal de Roraima.

Contato: cantoraeuterpe@gmail.com



Discografia

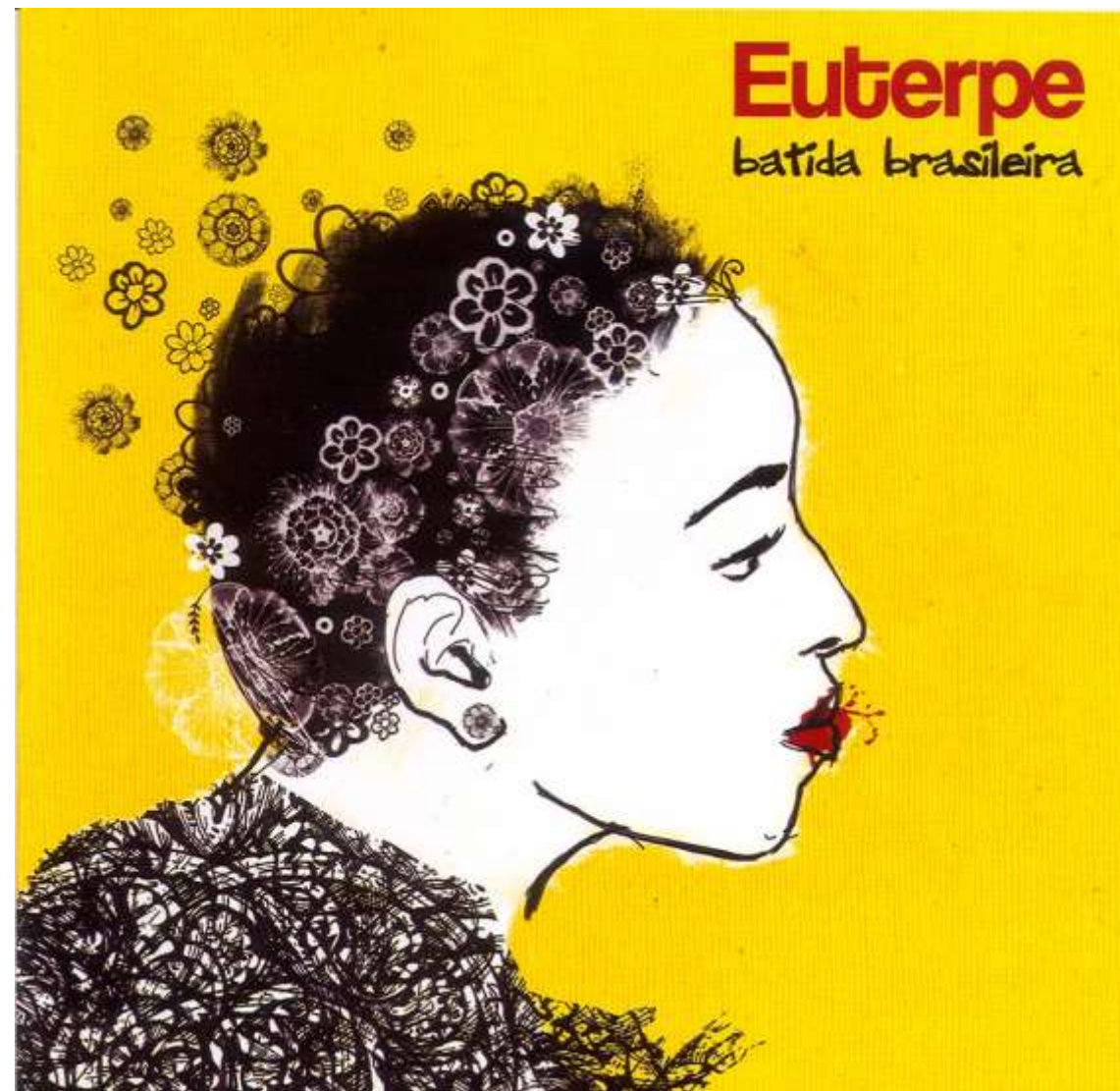
Batida Brasileira (2009)

O CD *Batida Brasileira*, álbum de estreia da cantora Euterpe, foi gravado em 2009 no estúdio APCE em Belém-PA, com arranjos do baixista Adelbert Carneiro e percussão do Trio Manari.

No repertório composições de Euterpe, parcerias e músicas de compositores da região norte do Brasil. Premiada pelo Projeto Pixinguinha, Prêmio Produção 2008, o CD *Batida Brasileira* teve o patrocínio do Ministério da Cultura através da Funarte.

Euterpe apresenta em seu primeiro CD uma mistura natural dos ritmos presentes em sua região. Música indígena, afro-caribenha, sambas amazônicos, salsa, cúmbia, marabaixo, xote bragantino, naiambing, reggae e zouk, são alguns dos ritmos que dão a sua *Batida Brasileira* mistura e originalidade. Os temas são dinâmicos e multiculturais.

Capa: Ina Carolina



Discografia

Batida Brasileira 2

Gravado no Rio de Janeiro, com direção musical de Ney Conceição, e engenharia de som Ricardo Calafate. A direção artística é assinada pelo poeta Eliakin Rufino.

A banda base é formada músicos por baixista Ney Conceição (contrabaixo), Luiz Otávio Paixão (teclado) e Lúcio Vieira (bateria), com participações especiais de José Arimatéa (trompete), Marlon Caldeira (trombone), Mestrinho (acordeon), Robertinho Silva (percussão) e Victor Lopez (guitarra portuguesa).

Tem o patrocínio da Lei de Incentivo à Cultura do Estado de Roraima, através da empresa Carmen Steffens.

Capa: Odara Rufino



Discografia

Musa (2016)

Terceiro álbum de Euterpe, o disco é uma coletânea que reúne 15 composições autorais da artista, gravadas em discos lançados anteriormente.

O repertório é inteiramente autoral, a diversidade rítmica e temática, marca registrada de Euterpe.

Capa: Odara Rufino



Discografia

Colorindo (2019)

O CD musical infantil COLORINDO reúne repertório com 10 canções alusivas as seguintes cores: azul, branco, violeta, amarelo, cinzento, róseo, verde, marrom, preto e vermelho, sendo o primeiro trabalho da cantora Euterpe dedicado ao público infantil.

Da obra dos compositores Armando de Paula e Eliakin Rufino, as canções pretendem ajudar na construção de um cancionário infantil amazônico e chamar a atenção para as cores da paisagem natural e cultural da Amazônia, no despertar da imaginação da criança em uma aquarela musical lúdica e divertida. O disco foi gravado em Boa Vista e Manaus com produção musical de Erick Solano, mixado e masterizado em Fortaleza, no estúdio Star Music por Sávio Dieb, que também participou tocando acordeom e teclado.

O álbum também conta com a participação especial dos músicos Caçari no violão, e Vitor Piani na guitarra e com produção executiva de Sergio Barros.

O CD físico foi lançado em Boa Vista em 2019, com patrocínio da empresa Base Artefatos, através da Lei Estadual de Incentivo à Cultura do Estado de Roraima, e apoio cultural do Criart Teatral, e do Sesc Roraima.

Disponível em todas as plataformas digitais, com distribuição da Tratore.

Capa: Odara Rufino

Foto: Lucas Brendo



Discografia

Pura Mistura (2021)

Com repertório autoral, a cantora e compositora Euterpe apresenta ao público o show online *Pura Mistura*, trazendo versões de voz e violão, de suas canções gravadas nos seus CDs *Batida brasileira* (2009), e *Batida brasileira 2* (2015), além de apresentar quatro músicas inéditas, (*Aluá*, *Desculpa*, *Gato de Rua* e *Vivo de Música*).

Em uma solo performance, Euterpe expressa a essência de sua composição musical de forma intimista.

Foi lançado no seu canal Euterpe Música, em 2021 e também nas principais plataformas digitais.

Este projeto foi apoiado pelo Governo do Brasil e pelo Estado de Roraima, por meio da Secretaria de Estado da Cultura e do Fundo Estadual da Cultura, com recursos provenientes da Lei Aldir Blanc (Lei Federal nº 14.017, de 29 de junho de 2020).

Capa: Sullivan Barros



CLIQUE NA IMAGEM E ASSISTA O VÍDEO

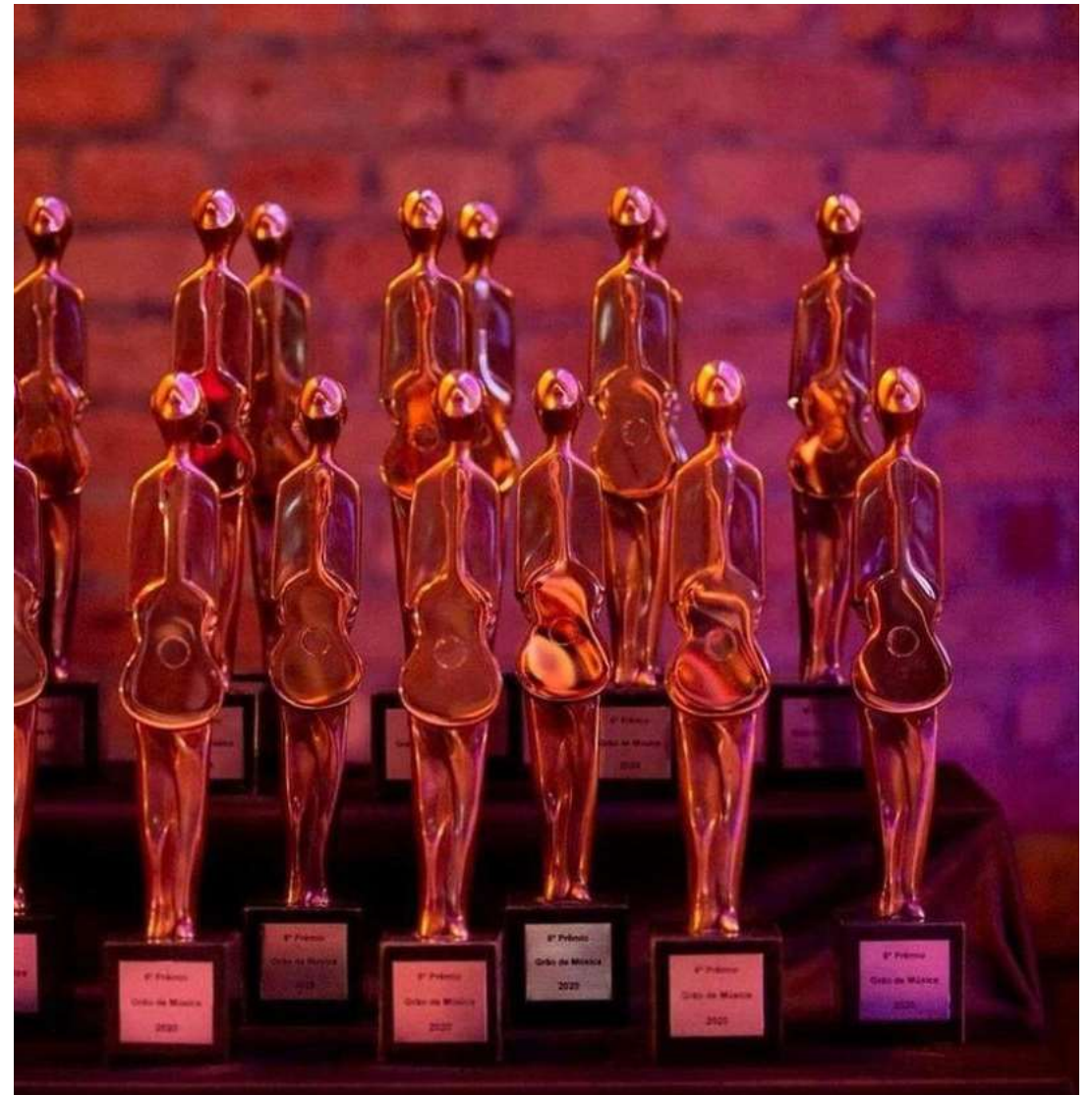
Turnê

- Turnê Sesc Amazônia das Artes (2011)
- Boa Vista (RR)
- Manaus (AM)
- Santarém (PA)
- Rio Branco (AC)
- Palmas (TO)
- Cuiabá (MT)
- Porto Velho (RO)
- Teresina (PI)
- Macapá (AP)



Prêmios e Festivais

- Prêmio Grão de de Música/2020
- Mostra de música Sesc Canta Roraima/2019
- Festival de Música de Fortaleza/ 2018 (2ª Lugar)
- Menção honrosa no Concurso Lei Maria da Penha/2016 (Secretaria Nacional de Políticas da Mulher)
- Destaque Programa Talentos TV Câmara/2015.
- Artista participante do reality show musical - Estúdio Nema - Transmitido pelo canal Amazon Sat/ 2015
- Destaque na Mídia Ninja (2023)



Videoclipes

CLIQUE NA IMAGEM E ASSISTA O
VÍDEO



Prêmios e Festivais

- Festival Canto Forte/ 2014 (Terceiro Lugar e Melhor intérprete).
- Concurso Nacional de Jingle SENAD – Secretaria Nacional de Política Sobre Drogas/ 2013 (1º Lugar Região Norte)
- 32º Mostra de Música Femucic / 2009
- Festival de Música Canto Forte/ 2009 (1º lugar e Melhor Intérprete)
- Festival de Música de Roraima FEMURR/ 2008 (1º lugar e Melhor intérprete)
- 30º Mostra de Música Sesc Femucic/ 2007



FESTIVAL DE MÚSICA DE FORTALEZA (2018)





Festival Mormaço – 22

Principais shows e eventos em 2023

0 NOV 23

SESC APRESENTA

CANTA Lovaina

NOITE RORAIMEIRA

19h 30

EUTERPE CONVIDADA

ELIAKIN RUFINO - ZECA PRETO - NEUBER UCHIDA

TRIO RORAIMEIRA E FILHOS

KELL SILVA CONVIDADO

TEATRO JABER XAUD - SESC MECEJANA

INGRESSOS LIMITADOS

ENTRADA 1KG DE ALIMENTO NÃO PERECÍVEL	RETIRADA PRÉDIO DO MESA BRASIL
---------------------------------------	--------------------------------

ENTRADA PG. 4.400/0000 2023 - AVENIDA RONDÔNIA NEOLINA 043 9643 104 E 342 544 82 188

Sesc Recomendado Service

@sesc sesc.com.br APP Sesc Roraima

FESTIVAL MORACÉ CULTURA

PARTE INTERNA

26 SETEMBRO

19H EUTERPE

ESTÁCIO

Sesc

NOVOS CIRCUITOS DE ARTE REVELANDO OS BRASIS MÚSICAIS

1 E 2 DE DEZEMBRO

CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO Sesc São Paulo

EU FAÇO PARTE
DO TIME DE EMBAIXADORAS
WME AWARDS 2023



REVELANDO OS BRASIS MUSICAIS
1 E 2 DE DEZEMBRO



ACADEMIA
PRÊMIO
MULTI
SHOW
2023

O BRASIL > A MÚSICA MEIXE COM O BRASIL > A MÚSICA

O Prêmio Multishow 2023 celebra seus 30 anos e convidamos
você a fazer parte dessa festa, numa cadeira superespecial:
integrando a nossa Academia!

Este ano, a Academia desempenha um papel ainda
mais importante: indicar os finalistas e decidir
a maioria dos premiados. Contamos com você na
construção desta premiação.

Essa jornada começa com um Painel no qual você
poderá conhecer, em primeira mão, as novidades
da edição e tudo o que você precisa saber
para compor este grupo.

Um abraço,



Curadoria nos prêmios:

- Womens Music Event
- Prêmio Grão de Música
- Academia Multishow



Festival Mormaço – 2023



Festival Mormaço 23

CASA NINJA AMAZÔNIA

CASA NINJA INDICA

NOVE CANTORES NEGROS DA
REGIÃO AMAZÔNICA QUE VOCÊ
PRECISA CONHECER



midianinja



CASA NINJA AMAZÔNIA

EUTERPE

TRATORE TRATORE TRATORE TRATORE TRATORE TRATORE TRATORE

POTÊNCIAS BR

ARTISTAS TRATORE QUE VOCÊ PRECISA CONHECER

Destaque:

- Mídia Ninja
- Tratore Distribuidora

NO IMPORTA EL RELOJ

No importa el reloj

Música da cantora e compositora Euterpe, letra da poeta Odara Rufino - No importa el reloj - é uma canção que faz intertexto com célebres boleros e tem como tema a desilusão amorosa, o rompimento de uma relação em que as expectativas não foram alcançadas e, principalmente, a escolha de se colocar em primeiro lugar para aprender a se bastar com sua própria companhia. A atmosfera musical, composta pela voz de Euterpe, acompanhada pelo piano do músico e arranjador Mauro Araújo, denota uma dramaticidade que é ao mesmo tempo acolhedora.

No importa el reloj - um bolero para quem está se retirando de uma dança a dois para finalmente desfrutar da liberdade e da leveza que é dançar só. O single será lançado dia 29 de setembro de 2023 nas principais plataformas digitais, com distribuição da Tratore.

O videoclipe gravado em sessão ao vivo, tem direção de Alan Stone Langdon e assistência de Sansara Buriti.

Texto: Odara Rufino



EUTERPE

CONVIDA MAURO ARAÚJO

Euterpe e Banda

Banda formada pelos músicos:

Alfredo Rolins (bateria)

Diel Cunha (teclados)

Moisés Piro (trompete)

Sergio Barros (contrabaixo e violão)



Show – Euterpe canta Roraima - 2024

- Registros do show Euterpe canta Roraima - como parte do **Projeto Roraima Música do Norte**, realizado através de Edital BASA, com a produção de Kastorijane Oliveira.

BANCO DA AMAZÔNIA APRESENTA



Roraima

Música do Norte

Na Voz de Euterpe e banda



Dia: 27
Maio
10h



Escola Estadual Ana Libória



Dia: 27
Maio
16h



Escola Estadual Ana Libória

Recitais Didáticos



Dia: 28
Maio
19:30h



Auditório da UERR



Dia: 29
Maio
19:30h



Auditório da OAB-RR

Concertos

Direção Geral
Kastorijane Oliveira

PATROCÍNIO:

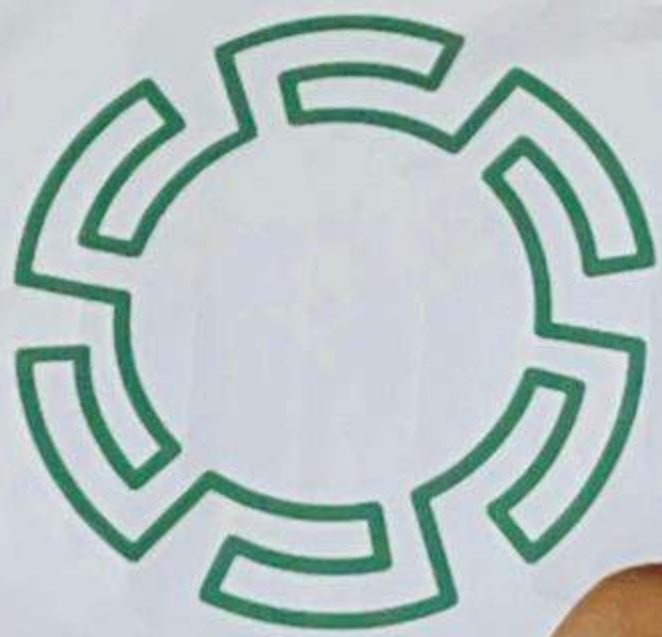


APOIO:



Show - Euterpe canta Roraima - 2024





maimeira
ca do Norte

PA

IO FEDERAL

Show – Euterpe canta Roraima - 2024





• SHOW – EUTERPE – Boa Vista Junina 2024



PARTICIPAÇÃO ESPECIAL NO ESPETÁCULO
RORAIMEIRA 40 ANOS - 2024

Convidada dos compositores: Neuber Uchôa, Eliakin Rufino
e Zeca Preto.





Roraimera – 40 anos no Teatro Amazonas com filhos e convidados





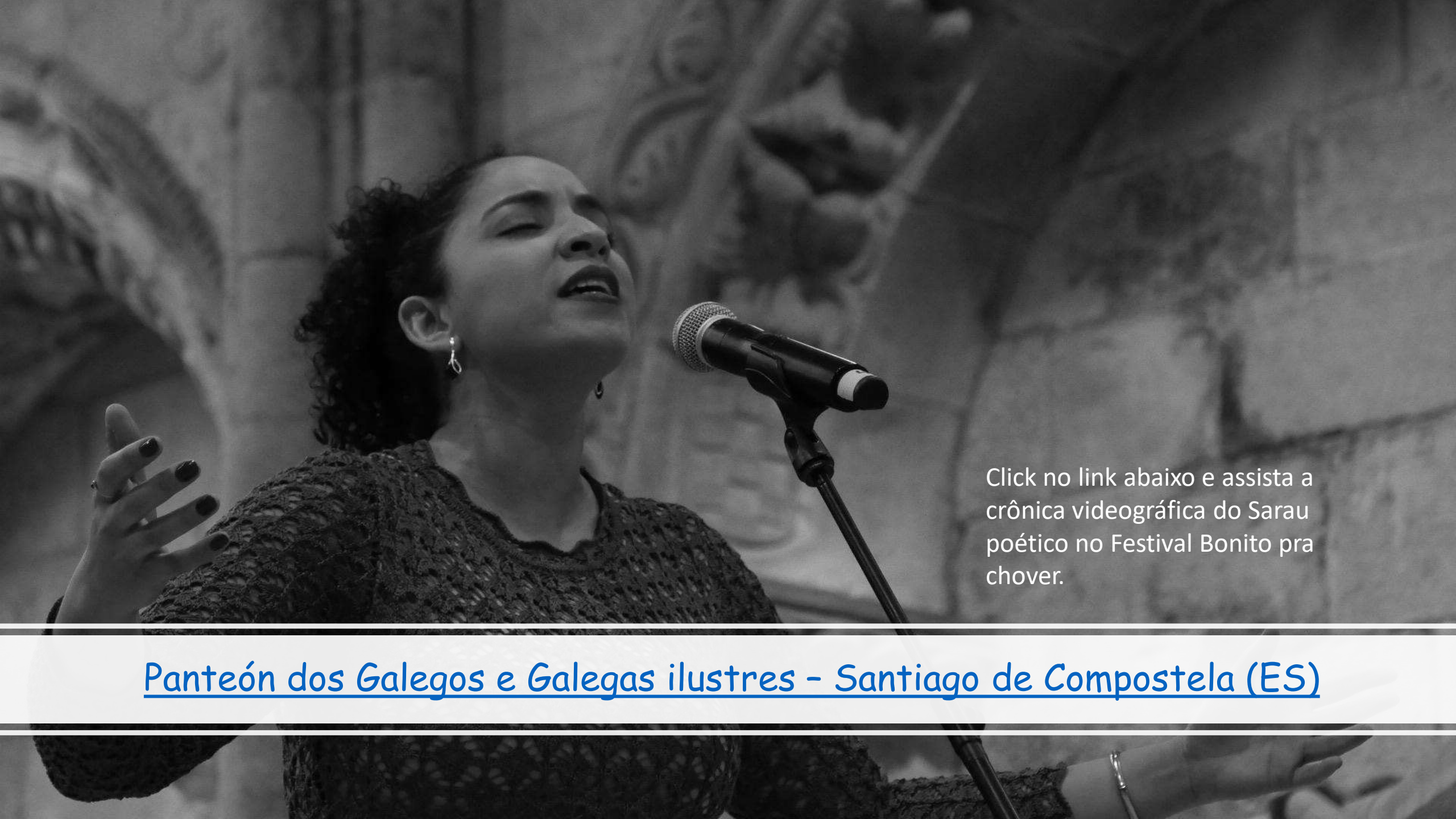
Foto: Bruno Kelly



Foto: Bruno Kelly



Festival Bonito pra chover (ES)



Click no link abaixo e assista a crônica videográfica do Sarau poético no Festival Bonito pra chover.

[Panteón dos Galegos e Galegas ilustres - Santiago de Compostela \(ES\)](#)

Santiago de Compostela (ES)

Festival Bonito pra chover

Concerto Sala Moon

A promotional poster for the festival. It features a woman with curly hair playing an acoustic guitar against a red background. The text includes the festival name, date, time, location, and social media handles.

BONITO..
PRA "CHOVER"

de arte e cultura brasileira en Santiago de Compostela

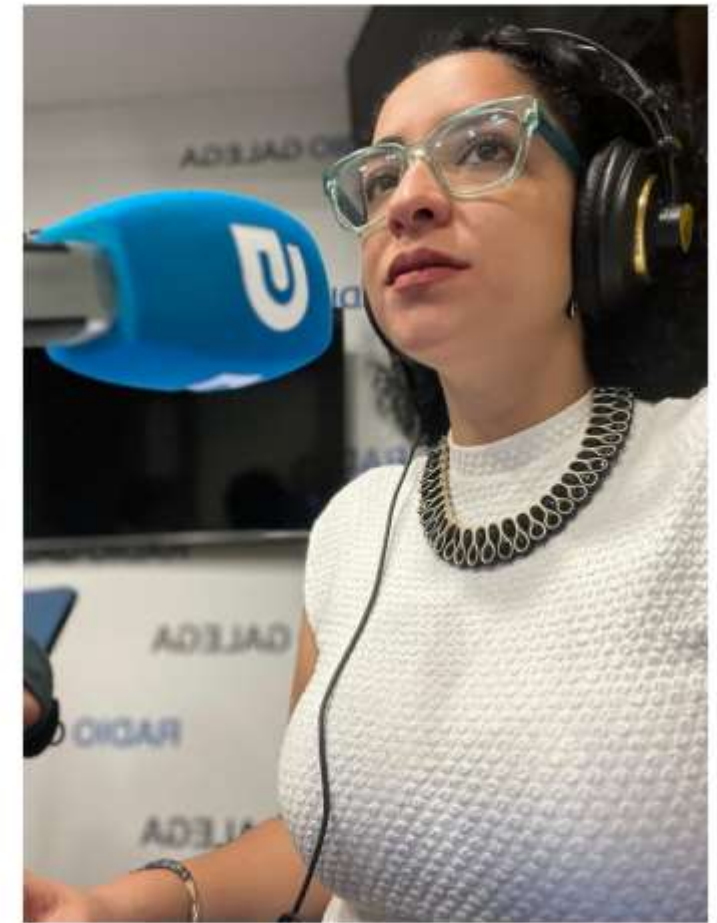
Venres
4 de outubro
21:00 h.

8 Anticipado | TS A Casa (Rúa de San Pedro 113)
10 Taquilla | Sala Moon
Rúa República Argentina 35 - Santiago de Compostela

@festivalbonitoprachover bonitoprachover.com

@euterpecantora_
@moonmusicclub

Logos of sponsors: TEMA, CEPRO, etc.



Entrevista na Rádio Galega

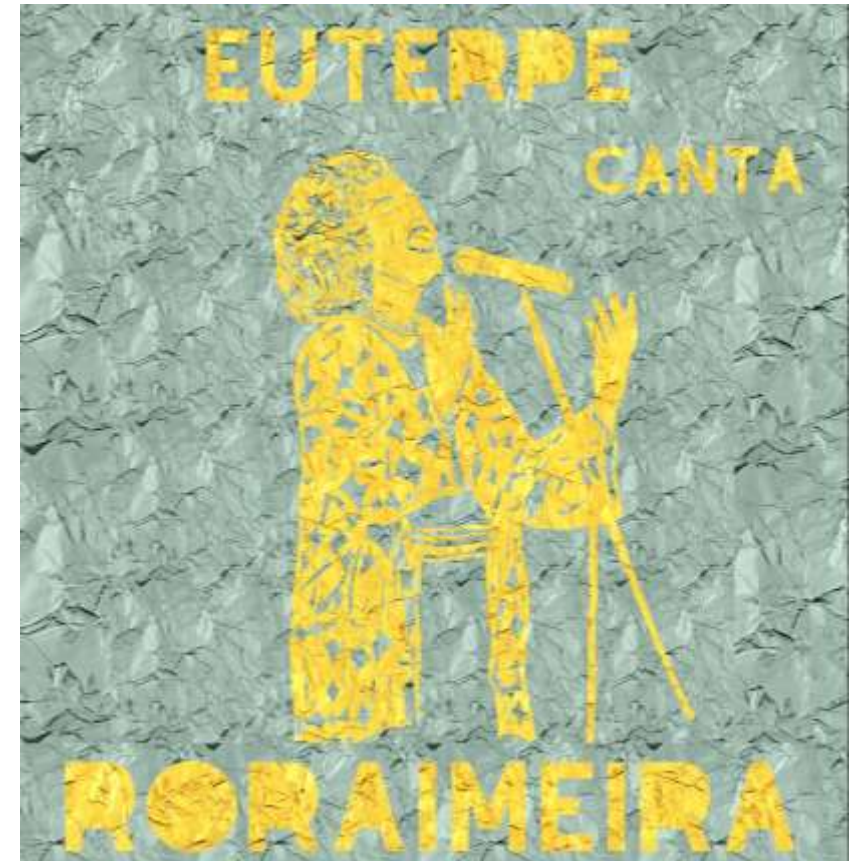
EP Euterpe Canta Roraimeira (2025)

Para homenagear o Trio Roraimeira, a cantora Euterpe apresenta em seu EP "*Euterpe canta Roraimeira*", obras dos compositores Eliakin Rufino, Neuber Uchôa e Zeca Preto, pelos 40 anos de trajetória artística no estado de Roraima. Contendo quatro faixas, o EP apresenta músicas que propõem uma assimilação de ritmos indígenas, latinos, caribenhos e brasileiros, denominada *Makunaimeira*, em uma mistura que representa a pluralidade intercultural presente em Roraima, que tem influências diretas com a música dos países vizinhos, Venezuela e República da Guayana.

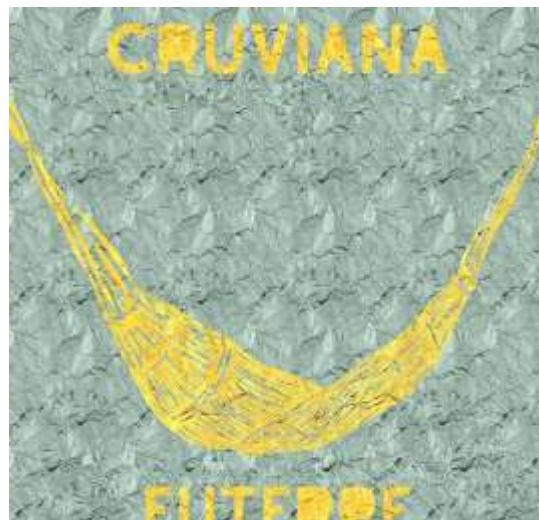
Gravado ao vivo no estúdio Parixara em Boa Vista, a cantora Euterpe reuniu a sua banda formada pelos músicos Alfredo Rolins (bateria), Diel Cunha (teclado), Sergio Barros (contrabaixo) e Vitor Piani (guitarra), e realizou o registro de quatro músicas já conhecidas do público roraimense, gravadas originalmente pelos compositores. As músicas escolhidas para integrar o EP são '*Sol de verão*' (Neuber Uchôa e Eliakin Rufino), '*Cruviana*' (Neuber Uchôa), *Do Norte* (Zeca Preto e Eliakin Rufino) e *Makunaimando* (Neuber Uchôa e Zeca Preto), em um recorte do repertório que a cantora vem apresentando em seu show homônimo desde 2024, com arranjos coletivos feitos pela banda e mixagem e masterização por Bebeco Pujucan.

O trabalho gráfico do EP, é assinado pela artista visual Odara Rufino, utilizando uma técnica chamada Paper cut out, com apenas dois materiais: folha de ouro e folha de prata. A proposta é minimalista, e protagoniza um elemento roraimeira de cada música.

A distribuição dos singles e do EP será feita nas plataformas digitais pela agregadora Tratore. Este projeto foi financiado com patrocínio da Lei Paulo Gustavo através da Secretaria de Cultura do Estado de Roraima e Governo Federal do Brasil.



Artes visuais para as músicas do Ep Euterpe Canta Roraima



Arte visual: Odara Rufino

Participação no Concerto com Orquestra Jovem Sesc RR

3º Festival Internacional Sesc de Música





MÚSICA POPULAR

20 DE JULHO - 17H

📍 **Parque do Rio Branco**

🎫 Entrada livre

**CONCERTO DA ORQUESTRA JOVEM DO
SESC/IBVM + PARTICIPAÇÃO ESPECIAL DOS CANTORES
REGIONAIS: EUTERPE E SERGINHO BARROS**

21 DE JULHO - 20H

📍 **Teatro Municipal de Boa Vista**

🎫 Entrada solidária - Link na Bio

Shows e participações em 2025



EUROTUR 2025


EUTERPE - PURA MISTURA



SEXTA 12 SETEMBRO ~ 23H

EUTERPE, CANTORA E COMPOSITORA, APRESENTA O SACO PARE BRASILEIRO QUE REÚNE SUAS COMPOSIÇÕES AUTORAIS VENCIDAS EM SEUS ALBUNS MUSICAIS AO LONGO DA SUA TRAJETÓRIA ARTÍSTICA, COMO SUA COLEÇÃO ENTRE A TRADIÇÃO E A MODERNIDADE, ACOMPANHADA DE SUO ENJOLO DE LUTO PERFORMANDO, COM SUA BANDA, A ARTISTA APRESENTA SE SACO COM RITMOS BRASILEIROS, E A DIVERSIDADE DE SABÃO E BATAÇÃO AFRO-BRASILEIRO, TAMBÉM DANÇAS E MUSICISTAS, ENTREGANDO SUAS ESTILOSTICAS DA MODERNIDADE LÉTICA E CEREBRAL, BASTO PRESENTE EM SEU LUGAR DA ORGAO, O SACO DE ROMANA, DO ESTILO NOROCCO BRASILEIRO, COM PARTICIPAÇÃO HIPNÓTICA

Search events



Few tickets left

Friday, October 3

Euterpe - Acoustic Concert

by Marcus Lyon & The Human Atlas Team

Intimate Brazilian rhythm / Afro-Amazonian samba performance from singer / songwriter, Euterpe.

Date and time



OFICINA DE FANZINES
COM MARTA FANTY

FEIRA CULTURAL LATINO AMERICANA

CONCERTO - PURA MISTURA

EUTERPE

EXPOSIÇÃO SER-TÃO

DATA:
LUNAS, 8 SETEMBRO 2025
HORA: 19H150

ASOCIACIÓN CULTURAL AC ALEXANDRE BOVEDA
RUA SANTO ANDRÉ 36-1 - 15003 (A CORUÑA) / E



ASOCIACIÓN de ESCRITORES ESCRITORES en lingua galega

ALEXANDRE BOVEDA

AGENDA

Euterpe

EUROPA

- 7/9 Oficina Canto Coral Infantil - Colorindo - Fábrica Braço de Prata
- 8/9 Show Pura mistura - Exposição Ser-Tão - Asociación Cultural Alexandre Boveda A Coruña / ES
- 12/9 Show Pura mistura - Fábrica Braço de Prata

Redes sociais

Instagram:

www.instagram.com/euterpemusica

Facebook:

www.facebook.com/cantoraeterpe


YouTube

www.youtube.com/c/EuterpeMusica

Contato

Whatsapp: +55 (95) 98409-0259

e-mail: cantoraeterpe@gmail.com

A close-up, profile shot of a man with a goatee and a brown cap, looking towards the left. He is wearing a black t-shirt and a small hoop earring. In the background, several wooden sticks, likely for Capoeira, are visible. The lighting is soft and focused on the man's face.

FORMIGA CAPOEIRA

PORTFÓLIO CULTURAL

Nome completo : Jadson Bruno Costa dos Santos

Nome artístico: Formiga Capoeira

Data de nascimento: 27 de outubro de 1993

Endereço: Avenida Doutor João Medeiros Filho, nº 7931

Bairro da Redinha – Natal / RN

CEP: 59122-005 – Brasil

E-mail: jadsonbscosta@gmail.com



IDENTIDADE E TERRITÓRIO

Formiga Capoeira é o nome artístico de Jadson Bruno Costa dos Santos (27/10/1993), nascido e residente em Natal/RN, no bairro da Redinha. Criado em uma família de origem humilde, neto de marisqueira e filho de trabalhadora doméstica, teve sua formação atravessada desde cedo pela cultura popular, pela oralidade e pela ancestralidade negra.

Sua bisavó foi a primeira pessoa da Redinha a manter uma casa de Umbanda e Candomblé, tradição que atravessou gerações e moldou sua identidade artística e cultural.



PRIMEIROS CONTATOS COM A CAPOEIRA

Os primeiros contatos com a capoeira aconteceram ainda na infância, entre os 7 e 8 anos, observando rodas próximas ao Rio Doce, no espaço conhecido como Canacauan. Sem condições financeiras para frequentar aulas formais, assistia aos treinos, memorizava movimentos e praticava com amigos na rua e no quintal.

A capoeira surge como possibilidade de pertencimento, disciplina e transformação de vida.



INÍCIO DA FORMAÇÃO E MESTRE

Aos 14 anos, iniciou oficialmente sua formação em um projeto social na Escola Navegantes, na Redinha, com o Instrutor Raivoso, do Grupo Cordão de Ouro. Pouco tempo depois, passou a treinar com Mestre Café, que se tornou sua principal referência formativa. Desde 2008, constrói uma trajetória contínua, ética e comprometida com os fundamentos da capoeira tradicional.



FORMAÇÃO, GRADUAÇÃO E MUSICALIDADE

Ao longo de sua trajetória, Formiga passou por todas as graduações da capoeira até alcançar a corda de professor em 2023. Sua formação é integrada à musicalidade e às culturas afro-brasileiras.

Vivenciou práticas com povos de terreiro e culturas originárias e estudou percussão com Mestre Jorge Negrão (pau-e-lata) e Kleber Souza (atabaque), incorporando canto e ritmo como elementos centrais da sua atuação.





ATUAÇÃO COMO EDUCADOR

Desde 2013, atua como professor de capoeira no Centro Cultural GingÁfrica, projeto idealizado por Mestre Café, na comunidade da Redinha. Seu trabalho é voltado ao público em geral, com foco especial em crianças e jovens. As aulas acontecem duas vezes por semana (terças e quintas, das 19h às 21h), atendendo em média 50 participantes, promovendo disciplina, identidade, pertencimento e consciência cultural.

O AFASTAMENTO E O NASCIMENTO DO COMPOSITOR

Entre 2015 e 2017, Formiga mudou-se para São Paulo para participar de um trabalho missionário ligado a uma igreja evangélica, ficando temporariamente afastado da capoeira. Nesse período, encontrou na música um novo caminho de conexão. Começou a compor músicas de capoeira, desenvolvendo sua voz autoral como cantor e compositor.





PRODUÇÃO ARTÍSTICA E DISCOGRAFIA

Desse processo surgiu o álbum “Pezinho de Fulô”, trabalho solo e independente que marcou o início oficial de sua carreira musical. Posteriormente, lançou mais dois álbuns:

- Pezinho de Fulô – solo
- Trio Potiguar – com Pitoco e Tony
- Canto do Mangue – com Graveto

Atualmente, suas músicas circulam por rodas, eventos, comunidades e plataformas digitais no Brasil e no exterior.

ATUAÇÃO CULTURAL E CIRCULAÇÃO

Além da atuação local, Formiga participa de eventos e ações culturais em diferentes territórios, como:

- GingÁfrica – Natal/RN (2013, 2014 e 2018 – realização)
- Recicla Pé na Rua – Oficineiro – Araguari/MG (2024)
- Amigos da CDO – Artista – Natal/RN (2023–2025)
- Berimbau de Ouro – Homenageado – Salvador/BA (2025)
- Palenquilombo – Oficineiro – Bogotá/Colômbia (2025)



ATUAÇÃO ATUAL E RELEVANCIA

Em 2025, retomou as aulas na Redinha por meio do projeto Formigueiro, voltado à formação de crianças e jovens a partir da capoeira, da música e da valorização da cultura preta e periférica.

Hoje, Formiga Capoeira atua como professor formado, cantor, compositor, educador social e produtor cultural. Seu trabalho promove acesso à cultura, fortalece identidades, incentiva a saúde e contribui para a preservação das culturas afro-brasileiras.

Da Redinha para o mundo, sua trajetória une corpo, voz, memória e resistência.





COMPROVAÇÕES ARTISTICA



Formiga

Artista no Spotify



< formiga.capoeira



Formiga Capoeira

487 posts

99,9 mil seguidores

3.393 seguindo



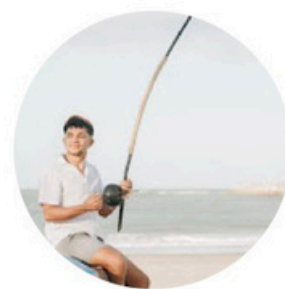
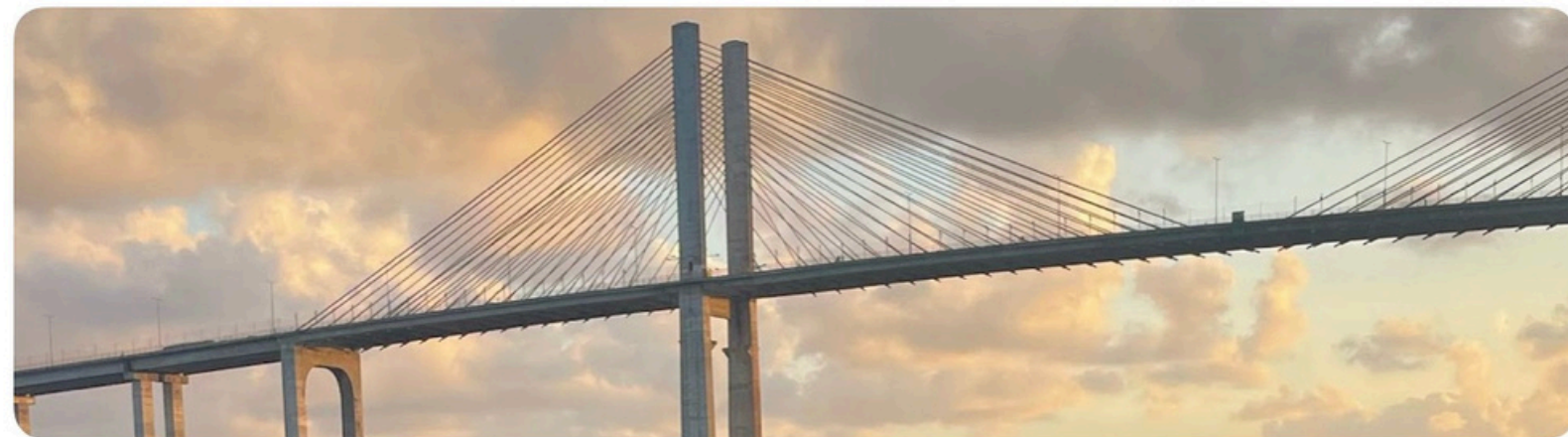
084 Natal-RN

OUÇA AGORA NO SPOTIFY link 📌 📌

🔗 open.spotify.com/album/70... e outros 2 links

▶ Chiquinha do Canzuê · Formiga, Graveto Capoeira

<https://www.instagram.com/formiga.capoeira?igsh=MW52MnlnanphZGJmeA==>



Formiga Capoeira

@formiga.capoeira

19 mil inscritos · 91 vídeos

<https://youtube.com/@formiga.capoeira?si=tVKrSFD986TyF9iV>

<https://open.spotify.com/artist/0K387xbISpN9xw0wjNxyc8?si=RgTthi9JTjajaCKeD81LAW>



CERTIFICADO DE FORMATURA

CERTIFICAMOS QUE



Jadson Bruno Costa dos Santos

Participou do evento e formatura GINGAFRICA de 15 à 17 de dezembro de 2023 em Redinha/Natal-RN na qualidade de formando, formando-se na Graduação de Professor de Capoeira.

Irani
IRANI MARTINS DANTAS
MESTRE IRANI

Reinaldo Ramos Suassuna
REINALDO RAMOS SUASSUNA
MESTRE SUASSUNA

Neuber Fernandes de Lima
NEUBER FERNANDES DE LIMA
MESTRE CAFÉ

PRÊMIO BERIMBAU PANTANEIRO DESTAQUES DE 2024

A FEDERAÇÃO MATO-GROSSENSE DE CAPOEIRA (FMTC), ENTIDADE DE REPRESENTAÇÃO ESTADUAL INSCRITA SOB CNPJ Nº03.766.153/0001-32, POR MEIO DO PRESENTE INSTRUMENTO, TEM A HONRA DE HOMENAGEAR, CONCEDENDO O PRÊMIO BERIMBAU PANTANEIRO 2024 À

PROFESSOR FORMIGA

CDO Rio Grande do Norte, por sua atuação ao longo do ano de 2024 em prol da preservação e salvaguarda da capoeira e da cultura popular no estado de Mato Grosso

Cuiabá - Mato Grosso, 20 de junho de 2025



Ewerton A. M. Salgado
EWERTON A. M. SALGADO
MESTRE VETO
PRESIDENTE FMTC



CERTIFICADO

International Berimbau de Ouro 2024

Certifico para os devidos fins que o Sr. (a) *Jadson Bruno C. dos Santos (Prof. Formiga)* participou, como convidado, na honrosa condição de premiado, do Prêmio Berimbau de Ouro. Participação materializada no dia 20, 21 e 22 de março 2025, 19:00 hs às 21:00hs, em cerimônia pública, de caráter internacional, no Centro Cultural da Câmara do Salvador, Praça Thomé de Souza, s/n - Centro CEP: 40.020-010 - Salvador - BA. Na ocasião, foi convidado ao palco para, com os demais agraciados/as do Brasil e do mundo para receber o troféu honorífico que acompanha a presente certificação oficial.

Salvador - BA, 22 de março de 2025.



Dr. h. c. Máximo A. de Brito Filho (Me. Máximo)
Dr. h. c. Máximo A. de Brito Filho (Me. Máximo)
Criador e Presidente do Prêmio Berimbau de Ouro

APRESENTA




MUSICALIDADE

FORMIGA

5ª EDIÇÃO

ORGANIZAÇÃO:

COORDENAÇÃO: MESTRE BILU
SUPERVISÃO: MESTRE SUINO

17 E 18
Outubro
2025

PROFESSORAS:
REJANE E ANDREIA

JACOBINA ARTE CAPOEIRA

APRESENTA..!

FORMIGA
PARTICIPAÇÃO ESPECIAL

1º BANGALÔ
Cultural



18 E 19 DE ABRIL 2025.
NOVA MUTUM-MT

ABRIL
26 / 27

Prof. Formiga

RECICLA
Pé Na Rua

INFORMAÇÕES

ARAGUARI - MG

ARAGUARI
CONECTADA COM VOCE
E COM O BRASIL

FAEC
Educação e Cultura

26
27

26 - Rua Itatiaia 65
Bairro Independência
Academia Blackout 18hs
27 - Ginásio Zebrinha 09hs

Mestre Etienne

www.pénarucapoeira

40 anos

CAPOEIRA RITMO BRASIL

ORGANIZAÇÃO.
 MESTRE PAPAGAIO
 MESTRE DIEGO
 MESTRE JOÃO

SUPERVISÃO.
 MESTRE KITO

**AV. PIRELLI, 65
 JARDIM SÃO GERÔNIMO
 (NOVA VENEZA)
 SUMARÉ - SP**

CAPOEIRA RITMO BRASIL
 MESTRE KITO

40

BATUQUEGÊ CAPOEIRA APRESENTA:

MODURAS CAPOEIRA *pela*

OFICINEIRO:

Professor Formiga

NATAL - RN

OFICINA DE MUSICALIDADE

8&9
 NOVEMBRO
 2024

SEXTA-FEIRA, 16/08
 23H30

AMIGOS DA CORDÃO DE OURO
 2024

CENTRO MARISTA DE EVENTOS
 EXTREMOZ/RN

• APRESENTAÇÃO •

MUSICALIDADE

PITOCO, FORMIGA E VOVÔ

@amigosdacdo

Programação **14**
mação SÁBADO

13ª FESTA DO
SEU
CAMARADAS DO
ZE

16H FORMIGA
& ANHUMA

Vidas cantadas



Vovó Benta



INSCRIÇÕES
link no bio

RUA JOSÉ ZGODA, 205
CURITIBA/PR

FESTIVAL
Vadeia Laranjal

06 . JULHO . 24

MUSICALIDADE / NOITE DOS CANTADORES



CONTRAMESTRE
SOLDADO

PROFESSOR
FORMIGA

INVESTIMENTO: 50\$
CHAVE PIX: 32984352934
ANDREZA COSTA BRITO



NOSSAS RAÍZES

Troca de cordão das crianças do Balé da Ralé
contará com a presença desse cabra arretado!!!

Formiga Capoeira.

Cantor, Compositor e Representante
da Cultura Popular da cidade de
Natal/RN, se tem uma coisa que esse
cabra sabe é de música de capoeira,
então bora aprender sobre:

Musicalidade da Capoeira



No Dia 30 de Novembro às 08:00 horas







Contato e redes sociais



(84) 996757026



formiga.capoeira



formiga



formiga capoeira