



MINHA LADISLAU

PORTFÓLIO DE FOTOGRAFIA

Minha Trajetória!



Sou Milena mas conhecida como Mih, formada em Design Gráfico e trabalho com fotografia de rua a mais de 5 anos, atualmente trabalho em shows de rap/trap aqui no estado, atuo em eventos da Bão Café e alguns eventos musicais no Galpão e Naípe Club.

Ja participei de eventos do gênero como a Pump, Yo Festival, show do Matuel, Invasão Fest, Final Estadual de Rap, Hypado, Casa Nossarr, show do Jorge & Matheus e até no 1º Mormaço em 2022.

BATALHAS DE RAP
(ANO DE 2019 À 2020)

As batalhas rolavam na pista de skate da praça ayrton senna (RR).



INVASÃO FESTIVAL

(ANO DE 2022)

O evento junta todos do gênero de rap/trap da região



fotografia urbana



Fotos de banda e Dj's





...erwriter and Joint Bookrunner



...erwriter and Joint Bookrunner



...erwriter and Joint Bookrunner



...erwriter and Joint Bookrunner



FINAL DUELOS DE MC'S

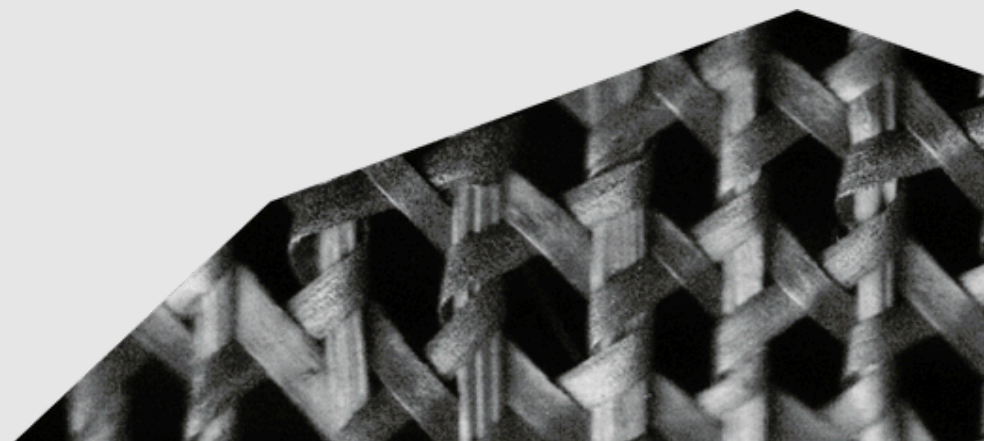
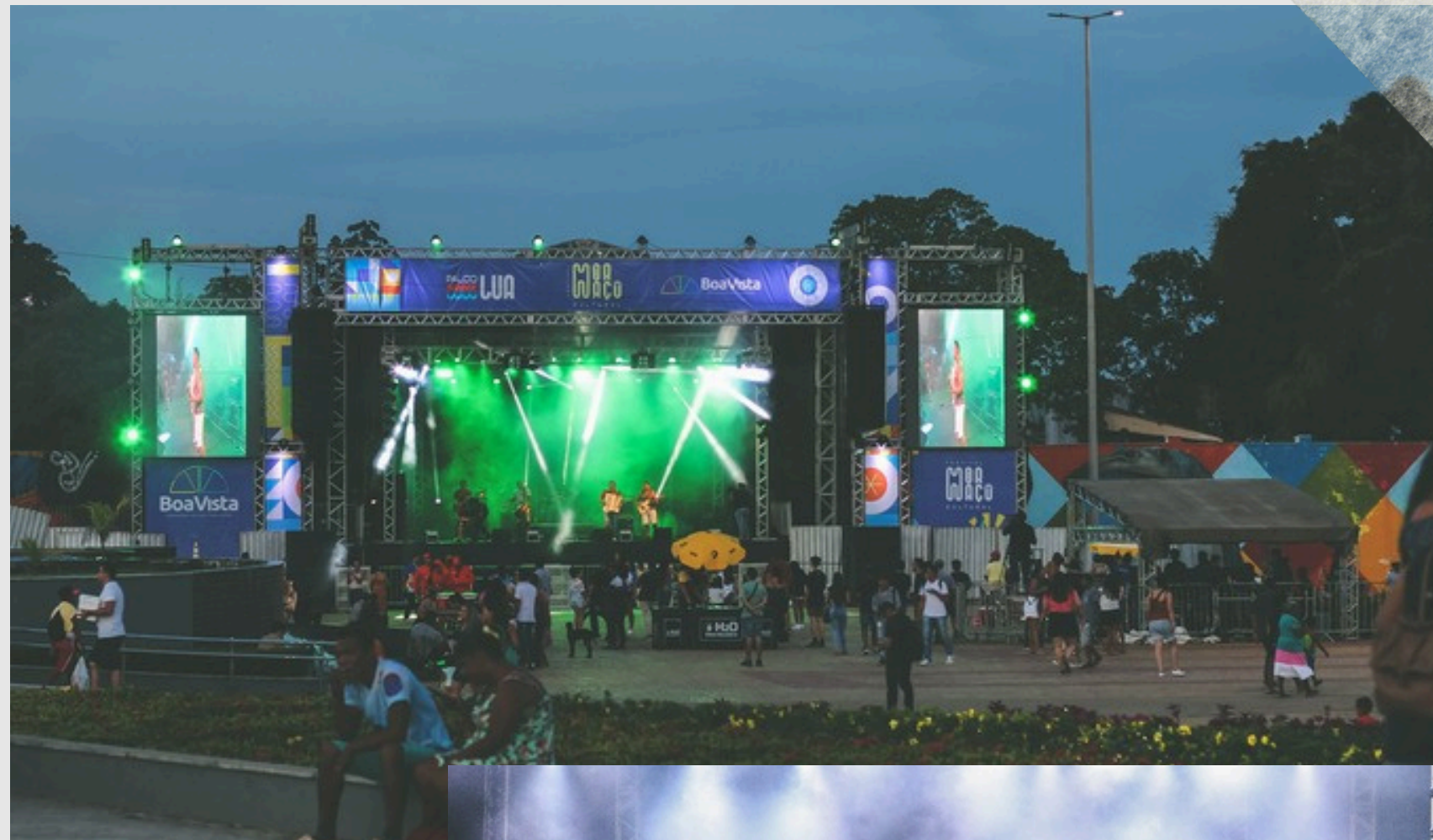
(ANO DE 2022)

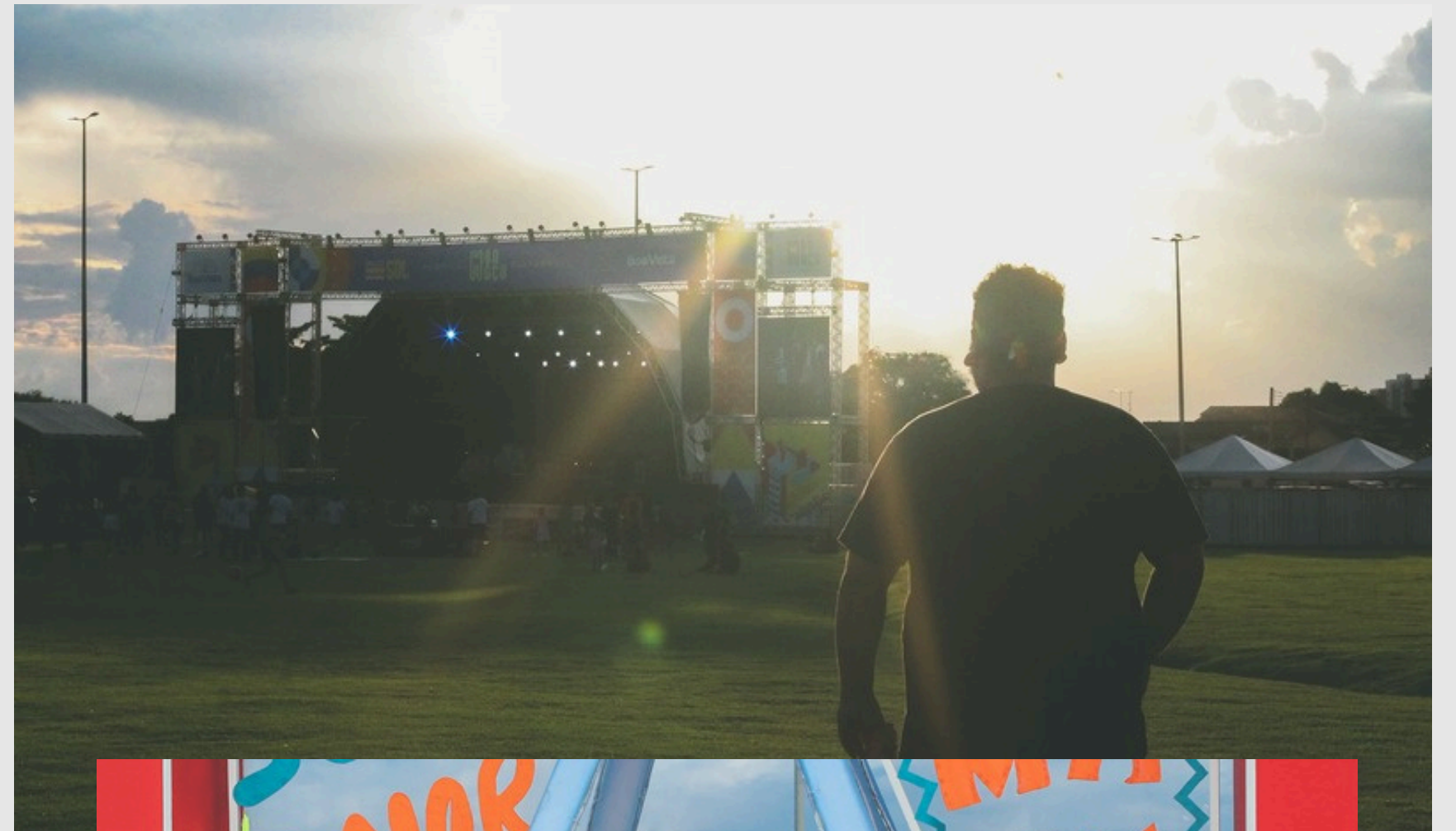
Final formada com MCs de RR com
presença da galera da Batalha do
Mirante e Praça do PT e a Família
de Rua, representada pelo
DOUGLAS DIN.

MORMAÇO

(ANO DE 2022)

1º Festival de Artes Integradas de Boa Vista que contou com 25 atrações, entre artistas locais e nacionais de diferentes estilos, programação voltada a toda família, contempla diversos segmentos artísticos e culturais, como música, dança, cinema, teatro e gastronomia.



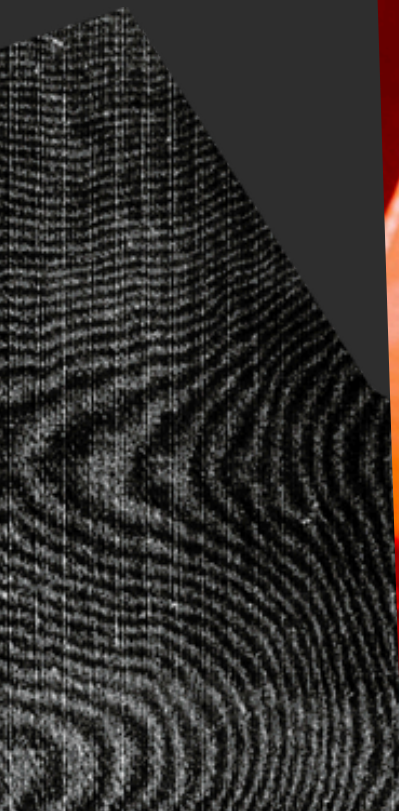


BAILIN DA BÃOZIN

(ANO DE 2023)

Evento envolve funk, trap e
eletrônica, feita pelo Bão Café.







SHOW JORGE & MATEUS

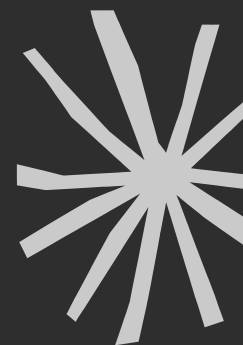
(ANO DE 2023)

Fui chamada pra participar da
equipe Start para cobrir os shows.



**"SEMPRE PREZO PELA
ESPONTANEIDADE E
NUNCA DEIXO DE ME
ENCANTAR" AFIRMA
FOTÓGRAFA DA CENA
RAP DE RORAIMA**

**NO DIA DA FOTOGRAFIA, A
FOLHABV TRAZ O OLHAR ÚNICO
DE FOTÓGRAFOS RORAIMENSES.
MIH LADISLAU RETRATA A
CENA RAP LOCAL COM PAIXÃO
E ADMIRAÇÃO.**




DIA DA FOTOGRAFIA

"Sempre prezo pela espontaneidade e nunca deixo de me encantar" afirma fotógrafa da cena rap de Roraima

No dia da fotografia, a FolhABV traz o olhar único de fotógrafos roraimenses. MiH Ladislau retrata a cena rap local com paixão e admiração.

Jose Miguel 18/08/2023 10:58



"Desde mais nova sempre tive uma certa mania em estar registrando lugares, coisas e pessoas", aponta fotógrafa. Foto: MiH Ladislau.

No dia 19 de agosto, comemora-se o Dia da Fotografia, uma data que remete à invenção do daguerreótipo, uma das primeiras formas de fotografia, apresentado ao mundo em 1839. A partir de então, o ato de capturar momentos por meio de imagens tornou-se uma forma de arte que reflete não apenas a realidade, mas também a visão única de cada fotógrafo. Por trás de cada clique, existe um olhar distinto, uma proposta e uma intenção individualizada. A fotografia é mais do que um registro: é uma expressão artística do modo como cada profissional vê o mundo.

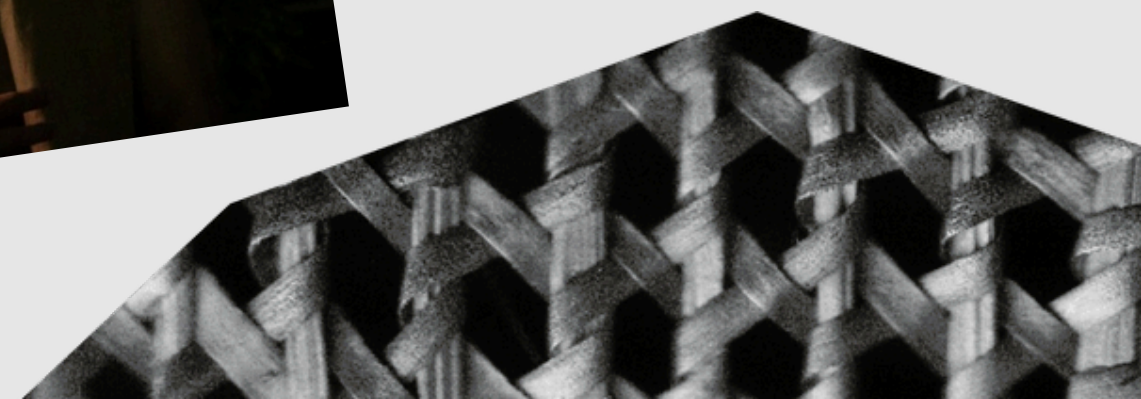
Milena Ladislau, mais conhecida como MiH, com 26 anos, é um exemplo desse olhar único. Fotógrafa da vibrante cena rap de Boa Vista, Roraima, ela traduz em suas imagens a pulsação e energia desse universo musical. Sua paixão tomou um rumo profissional em 2019, quando adquiriu sua primeira câmera e, logo após, mergulhou nas batalhas de rap. O retorno financeiro veio somente em 2021, mas a paixão já estava acesa.

"Desde mais nova sempre tive uma certa mania em estar registrando lugares, coisas e pessoas em movimento, mas fui ter mais noção teóricas na faculdade de design gráfico que é minha profissão primária mas até então nunca tinha tido uma câmera fotográfica", revela.

"DIALETO"

(INÍCIO DO PROJETO 2024)

Temos como propósito valorizar a voz dos artistas e agentes culturais periféricos de Boa Vista – RR. Por meio de quadros musicais, performance de Dj's e entrevistas intimistas e visuais sensíveis, o projeto revela também histórias, processos criativos e vivências de pessoas que constroem a cultura local, mas muitas vezes permanecem invisíveis.



EVENTO
(SÃO PAULO / ANO DE 2025)

ENTRE PRETAS CLUB

1ª Edição do Conversa de Pretas.



CLIFE
"DENOMINADO"
(SÃO PAULO / ANO DE 2025)

Artista NG, projeto tinha como equipe Lucas Queiroz (Diretor e Filmmaker), Sam Fakhouri (assistencia geral) e eu na Fotografia.





BASTIDORES

(ASSISTÊNCIA)



GRAVAÇÃO EPOCLER

(SÃO PAULO / ANO DE 2025)

Fui de assistência da Produtora Lensz, que eram responsáveis pelo conteúdo pro Tik Tok do cliente.