

Para o mês de novembro de 2026, a programação foi estruturada para culminar na **II Batalha da Diversidade**, aproveitando datas simbólicas como o Dia Nacional da Consciência Negra (20/11), que dialoga diretamente com as raízes do Hip Hop.

O cronograma prevê **4 semanas de atividades**, com aulas 3 vezes por semana (terças, quintas e sábados), permitindo que os alunos absorvam o conteúdo sem sobrecarga.

Programação: Projeto Cultural Hip Hop RR (Novembro 2026)

07 de Novembro (Sábado) - 14h às 18h

Aula 1: Workshop de Breaking (Corpo e Ritmo)

- **Foco:** Fundamentos básicos (Toprock e Footwork) e consciência corporal.
- **Objetivo:** Preparar os interessados para a dinâmica de movimentação da batalha.

14 de Novembro (Sábado) - 14h às 18h

Aula 2: Workshop de DJ (A Base do Som)

- **Foco:** Introdução aos equipamentos, contagem de tempo (BPM) e sincronia.
- **Objetivo:** Ensinar como funciona a estrutura rítmica que guia todas as outras modalidades.

21 de Novembro (Sábado) - 14h às 18h

Aula 3: Workshop de MC (Rima e Poesia)

- **Foco:** Escrita criativa, métrica e técnicas de improviso (*freestyle*).
- **Objetivo:** Desenvolver letras e agilidade mental para as batalhas de rima.

28 de Novembro (Sábado) - Programação Dupla (Manhã e Tarde)

Manhã (09h às 13h) – Aula 4: Workshop de Graffiti (Cor e Identidade)

- **Foco:** Técnicas de spray e criação de painéis.
- **Ação Prática:** Os alunos realizarão a pintura do cenário/fundo que será utilizado na batalha à tarde.

Tarde/Noite (15h às 21h) – CULMINÂNCIA: II BATALHA DA DIVERSIDADE

- **15h:** Abertura oficial
- **17h30:** Batalha de MCs (Temática central: Diversidade, Respeito e Cultura de Paz).
- **19h30:** Finais e Premiações.