

Curadoria e Linha Curatorial

A curadoria do FEMUM – Festival de Música de Mucajaí será composta por comissão formada por profissionais com reconhecida atuação no cenário cultural e musical da região, incluindo artistas, produtores culturais e especialistas na área da música.

A comissão curatorial será responsável pela análise e seleção das músicas inscritas, bem como pela definição dos participantes da etapa classificatória e final do festival, garantindo transparência, imparcialidade e critérios técnicos na escolha dos trabalhos.

A linha curatorial do FEMUM será orientada pela valorização da **música autoral e inédita**, priorizando propostas que apresentem originalidade, qualidade artística e identidade cultural. Serão considerados aspectos como composição (letra e melodia), interpretação, arranjo, criatividade e potencial de comunicação com o público.

O festival adota uma abordagem plural e inclusiva, permitindo a participação de diferentes estilos musicais dentro da música popular, como pop, rock, sertanejo, forró, arrocha, entre outros, desde que respeitem o caráter autoral e inédito exigido pelo regulamento.

Além disso, a curadoria buscará contemplar a diversidade de perfis artísticos, incentivando a participação de novos talentos e promovendo o equilíbrio entre artistas iniciantes e aqueles com maior experiência, contribuindo para o fortalecimento da cena musical local e regional.

Os critérios de avaliação seguirão parâmetros técnicos previamente definidos no regulamento do festival, assegurando um processo justo, transparente e alinhado aos objetivos culturais do projeto.