

Cronograma de Execução: Cineclube Cinelavrado

| Etapa | Ação | Período (Mês/Ano) | Detalhamento Técnico |
|-----------------------|---|-------------------------------|---|
| 1-Pré-Produção | Ação 1: Planejamento Logístico e Articulação | Nov/2026, Dez/2026 e Jan/2027 | Mapeamento de rotas, definição das 06 comunidades (3 periferia de Boa Vista / 3 interior) e articulação com órgãos e lideranças locais para autorizações. |
| 1-Pré-Produção | Ação 2: Curadoria de Filmes | Jan/2027, Fev/2027 e Mar/2027 | Seleção de obras roraimenses alinhadas ao perfil das comunidades, incluindo o mapeamento da produção local e análise técnica dos arquivos. |
| 1-Pré-Produção | Ação 3: Produção de Mídia e Conteúdo | Abr/2027 e Maio/2027 | Criação de redes sociais, identidade visual, produção de cards, criação de comunidade, gravação de spots de rádio, anúncios, releases e impressão de materiais. |
| 1-Pré-Produção | Ação 4: Execução da Campanha de Divulgação | Jun/2027 e Jul/2027 | Postagem dos conteúdos produzidos, realização de anúncios pagos e agendamento de entrevistas. |
| 2-Produção | Ação 5: Circuito em Periferias de Boa Vista - RR | Ago/2027 | Realização de 03 sessões presenciais (01 por semana) nos espaços: Usina Cultura, Casa da Mãe Preta e Casa do Hip Hop. |

| | | | |
|-----------------------|--|----------|--|
| 2-Produção | Ação 6: Circuito em Municípios do Interior - RR | Set/2027 | Realização de 03 sessões presenciais no interior: Comunidade Raposa I (Normandia), Vila do Tepequém (Amajari) e Comunidade do Pium (Bonfim). |
| 3-Pós-Produção | Ação 7: Relatório Final e Prestação de Contas | Out/2027 | Compilação de listas de presença, registros fotográficos das sessões e fechamento contábil integral do projeto. |