



TERMO DE CONCORDÂNCIA DO GTAP

GOVERNO DO ESTADO DE RORAIMA

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA E TURISMO - SECULT

Sistema de Incentivo à Cultura



TC-GTAP-2026-000216-V2

I. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Projeto: FORRÓ FOLIA ALEGRE 2026

Protocolo: SICULT-2026-000216

Proponente: Marcos Dantas Lima — 70334331234

II. APRESENTAÇÃO DO PROJETO

O projeto Forró Folia Alegre propõe a realização de um evento cultural de grande porte no município de Alto Alegre, com o objetivo de valorizar a música regional e promover a cultura nordestina, especialmente o forró, como expressão legítima da identidade cultural brasileira. Em sua 12ª edição, o festival consolida-se como uma das mais importantes iniciativas culturais do estado de Roraima, contribuindo significativamente para o fortalecimento da economia criativa, a difusão das tradições populares e o incentivo à cadeia produtiva da cultura. A programação será composta por apresentações de artistas locais e regionais, fomentando a valorização dos talentos da região e promovendo a diversidade cultural. O evento também se destaca por seu caráter inclusivo, democrático e acessível, garantindo à população o acesso gratuito a atividades culturais de qualidade, além de incentivar a integração social e o fortalecimento dos vínculos comunitários. . RESULTADOS ESPERADOS Fortalecimento da cultura local e regional; Ampliação do acesso da população a eventos culturais; Geração de renda para artistas e trabalhadores envolvidos; Estímulo ao turismo e à economia local; Valorização da identidade cultural nordestina em Roraima. IMPACTO SOCIAL E CULTURAL O projeto contribui para a inclusão social, democratização do acesso à cultura e fortalecimento da identidade cultural, além de promover integração comunitária e valorização dos artistas locais. O Forró Folia Alegre consolida-se como uma iniciativa relevante para o cenário cultural de Roraima, especialmente no interior do estado, promovendo cultura, inclusão e desenvolvimento social. Sua realização fortalece políticas de descentralização cultural e amplia o acesso da população a manifestações artísticas de qualidade.

III. SÍNTESE TÉCNICA E FINANCEIRA

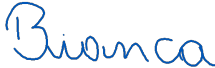
Nota consolidada: 100,00

Custo total analisado: R\$ 331.919,00 | Glosas: R\$ 75.323,00 | Valor aprovado: R\$ 256.596,00

Parecer: Projeto tecnicamente exequível, com cronograma compatível e orçamento adequado, resultando em despesas de R\$ 331.919,00. Após glosa de R\$ 75.323,00, recomenda-se a aprovação do projeto no valor de R\$ 256.596,00.

IV. CONCORDÂNCIA DOS PARTICIPANTES

Avaliador responsável: Edinei Laureano Sampaio. Conclusão unânime em 27/08/2026 às 15:21.

 	Jonayna Rodrigues da Silva PRESIDENTE DO GTAP — Cargo não informado Dados funcionais não informados Concordância autenticada em 27/08/2026 às 15:18:39 Rubrica eletrônica vinculada ao conteúdo congelado da rodada.
 	Bianca da Conceição dos Santos PARTICIPANTE — Assistente Executivo Matrícula: 0163595601 Órgão: SECULT/GTAP Concordância autenticada em 27/08/2026 às 15:20:04 Rubrica eletrônica vinculada ao conteúdo congelado da rodada.
 	Edinei Laureano Sampaio PARTICIPANTE — Conselheiro de Cultura Matrícula: 0102991-6.03 Órgão: SECULT/CEC Concordância autenticada em 27/08/2026 às 15:19:08 Rubrica eletrônica vinculada ao conteúdo congelado da rodada.
 	Lucas Worrán de Souza Ramos PARTICIPANTE — Cargo não informado Órgão: SECULT/GTAP Concordância autenticada em 27/08/2026 às 15:21:57 Rubrica eletrônica vinculada ao conteúdo congelado da rodada.
 	Uliana nogueira lima PARTICIPANTE — Membro Titular do GTAP Órgão: SECULT/GTAP Concordância autenticada em 27/08/2026 às 15:19:57 Rubrica eletrônica vinculada ao conteúdo congelado da rodada.