



TERMO DE CONCORDÂNCIA DO GTAP

GOVERNO DO ESTADO DE RORAIMA

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA E TURISMO - SECULT

Sistema de Incentivo à Cultura



TC-GTAP-2026-000084-V1

I. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

Projeto: AMOSTRA CULTURAL "40 ANOS DE MUSICA GAUCHA NO NORTE"

Protocolo: SICULT-2026-000084

Proponente: CLAUDIOMIRO AGUIAR FERRERA — 59281952068

II. APRESENTAÇÃO DO PROJETO

QUEM SOU E QUEM SOMOS O QUE FAZEMOS EXPERIÊNCIAS ANTERIORES, DIAGNÓSTICO E SÍNTESE DA PROPOSTA). CLAUDIOMIRO AGUIAR FERRERA , nascido na cidade de Cruz Alta no Estado do Rio Grande do Sul em 21/12/1970 iniciou sua carreira artística bem jovem pois tinha um sonho em ser músico. E como todo sonho precisa de empenho para ser realizado o mesmo deu início em sua carreira nessa cidade de Cruz Alta interior do Estado do Rio grande do Sul passando a realizar várias viagens no Estado todo tocando e cantando junto de queridos amigos que tinham Conjunto musical e lhe deram a oportunidade de iniciar sua carreira. Ao ano de 1986 ingressou como contrabaixista no conjunto do rio grande do sul "Os Taitas" e por ai iniciou sua jornada até os dias atuais. Por suas andanças ao Sul do Brasil constitui família e no ano de 1991 deu partida para uma nova vida junto de sua amada esposa e sua primogênita filha para o então Território de Roraima fazendo atualmente completando 40 anos de músicas tradicionais gaúchas, sendo compositor, cantor e instrumentalista, tocando violão, contra baixo e guitarra. TRAJETÓRIA ARTÍSTICA : CLAUDIOMIRO AGUIAR FERRERA E GRUPO RAÇA CAMPEIRA "40 ANOS DE MUSICA GAÚCHA NO NORTE" REALIZAMOS VÁRIOS SHOW NO ESTADO E FORA DELE TAMBÉM, FOMOS CONVIDADOS A FAZER FESTAS DE ANIVERSÁRIOS E OUTROS EVENTOS, ASSIM COMO FOMOS CHAMADOS A ENTREVISTAS NA REDE AMAZÔNICA E TV RORAIMA E TIVEMOS PARTICIPAÇÃO ESPECIAL EM UM PROGRAMA DE TELEVISÃO NA CIDADE DE PORTO ALEGRE- RS COM GRANDES NOMES DA MUSICA TRADICIONAL GAÚCHA. Tivemos um grande Parceiro em nossa trajetória o Centro de Tradições Gaúchas Nova Querência - CTG , sociedade de características e identidade próprias, fundado em 20 de Setembro de 1981, situado na Avenida Brigadeiro Eduardo Gomes, n.º 4008, Bairro Aeroporto, CEP 69310.005, traz em seu legado a cultura e a tradição gaúcha retratada em seus costumes, estilo, comidas, músicas e poesias que são cultuadas e mostradas a comunidade dentro e fora de seus limites, através de seus eventos e dias comemorativos alusivos ou congêneres a cultura Gaúcha. Tem como finalidade zelar pelas tradições do Rio Grande do Sul e seu povo, sua história, lendas, costumes, canções, danças, poesias, literatura, cultuando e divulgando-as entre todos os povos de nossos extremos, além de primar sempre pela moral, hospitalidade, cavalheirismo, solidariedade, fraternidade e quando possível realizar ação social. Por derradeiro cabe ao CTG, também, acatar, defender as Constituições Federal, Estadual e Leis Municipais vigentes no país sem cunho político ou partidário. O Centro de Tradições Gaúcha Nova Querência – CTG é em sua plenitude alicerçado por famílias gaúchas e não gaúchas, integradas numa corrente que visa atingir a comunidade fora de suas dependências na área de lazer e atrativos culturais salutar a sociedade. Assim em parcerias com os poderes públicos o CTG portador de amplo espaço físico para determinados fins, tipo piscina, campo de futebol, área para eventos com estacionamento próprio, visa incentivar a população a apreciar a cultura, proporcionando um entretenimento de maneira que acarrete um baixo custo. Cabe a nós como membros de uma sociedade como o nosso Centro de Tradição Gaúcha, além de, divulgar e expandir nossa cultura dar a comunidade como contra partida um espaço para que dentro de nossos limites possamos acolher a outras pessoas sem distinção de raça, crédito, cor, ajudando direta ou indiretamente. eu, Claudiomiro Aguiar Ferrera, fundador das Banda Raça Campeira tivemos como base de palco o nosso Centro de Tradições Gaúchas Nova Querência - CTG, Observamos que em oportunidades passadas, este Centro de Tradições Gaúchas, já foi realizado parcerias que atingiram a comunidade; com confraternização mensal para entretenimento através de um jantar/baile com musica ao vivo. Isso tudo fomentado através de parcerias devidamente acompanhadas pelas partes concedentes e convenientes, dentro de suas responsabilidades preestabelecidas e acordadas. Nossa sociedade hoje visa atingir as famílias gaúchas e não gaúchas para que a comunidade possa participar e usufruir direta e indiretamente de um pouco da nossa cultura, que a muito preserva e luta pelo bem estar das famílias fazendo das dependências do CTG uma extensão de nossos lares onde todos associados e simpatizantes possam se sentir a vontade, tendo momentos de lazer e apreciando nossos costumes numa grande integração de cultural e dizer sempre que todos somos nós brasileiros irmanados pelo bem comum sempre com a proteção do nosso Pai Celestial. IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO Tem como objeto desenvolver e apresentar Amostra Show AMOSTRA CULTURAL "40 ANOS DE MUSICA GAÚCHA NO NORTE" , a ser executada pelo Centro Tradições Gaúcha Nova Querência - CTG, com uma coletânea demonstrada em duas apresentações em show baile convidando as Invernadas Artistas do CTG, do Pré – Mirim ao Xiru, ou seja, dos mais novos aos mais velhos, localizado Av. Brigadeiro Eduardo Gomes, 4008 - Bairro Aeroporto - CEP: 69310.005, Cidade de Boa Vista – RR, com CNPJ: 04.062.766/0001-51, e-mail: ctgnovaquerencia.1921@gmail.com e ainda trazermos duas banda de fora para dar mais visibilidade a cultura de norte ao sul numa integração cultural dentro da musica tradicional gaúcha que no decorrer dos anos j ganhou seu espaço em em Roraima JUSTIFICATIVA Dotado de estrutura física e pessoal, o CTG Nova Querência, busca com este PROJETO para trazer a população um entretenimento cultural mostrando as atividades tradicionais que se

realizam dentro da sociedade, CTG – Centro de Tradições Gaúcha Nova Querência, de maneira que venha sem alto custo a sociedade em função das diversas atividades específicas deste projeto, onde podemos Mostrar nossa estrutura musica cultural, sendo a ÚNICA Banda Gaúcha no Estado de Roraima que completa 40 anos nesse 2026. O projeto cultural, “ MOSTRA CULTURAL 40 ANOS DE MUSICA GAÚCHA NO NORTE” , busca valorizar a cultura gaúcha em Roraima, que vem aumentando ao longo dos anos. Entao cabe a todos nós como cultuadores de tradições e fazendo parte da musica em si , tornar expressivo para estes brasileiros, que mesmo longe de sua terra, não se esquecem de suas raízes. Em clima de união, de clamor cívico e consciência viva, os gaúchos dão uma profunda demonstração de igualdade, integração do campo e da cidade e de respeito a sua história, reverenciando seus antecedentes, unindo gerações e etnias. O espírito é o de procurar manter a chama da esperança acesa da história, da dignidade dos antepassados, nos usos e costumes, do orgulho das raízes e da tradição como fonte de estímulo e renovação. Neste sentido, o projeto “ MOSTRA CULTURAL 40 ANOS DE MUSICA GAÚCHA NO NORTE” se reverencia ao passado histórico e, ao mesmo tempo, cultivar os seus melhores valores de uma cultura que se expande pelo mundo. O evento movimentara consideravelmente a economia local. Empregos sazonais são gerados e oferecidos para diversos modelos de profissionais que são envolvidos direta e indiretamente nessas ações. OBJETIVO GERAL Incentivar e dar um start para que outros convênios e parcerias sejam celebrados trazendo mais opções para nossa sociedade. Principalmente contribuindo para o bem estar comum, mostrando a essência cultural tradições e costumes. OBJETIVO ESPECIFICO Colaborar e mostrar a Sociedade o valor e beleza cultural de nosso País com a Sociedade, dentro de nossas limitações, através de CLAUDIOMIRO AGUIAR FERRERA E GRUPO RAÇA CAMPEIRA "40 ANOS DE MUSICA GAÚCHA NO NORTE" , convidando as invernadas de danças, do CTG grupos de musica regional do sul, com banda bandas Nacionais, executar com excelência com profissionais aptos a desenvolver a ações deste projeto, se concretizando com trabalho consolidado em mídia e posterior lançamentos nas plataformas da internet, mostrando, elevando parceiras de apoio cultural . METODOLOGIA Como será desenvolvido o Projeto - Ações e estratégias. O projeto será desenvolvido dentro das metas e etapas estipulando uma preparação de 2 (dois) meses para preparação, entre viabilizar bandas / e ou artistas nacionais, com passagens estadias e afins, ainda banda local, equipamentos de sonorização, mídia, divulgação; isso tudo com valores descritos e marcando duas datas dias para execução do show MOSTRA CLAUDIOMIRO AGUIAR FERRERA E GRUPO RAÇA CAMPEIRA "40 ANOS DE MUSICA GAÚCHA NO NORTE" com baile show com integração das bandas Nacionais PUBLICO ALVO Pessoas da Sociedade e comunidade em geral, tanto adultos como crianças. Atingindo a além das famílias dos beneficiários e sócios do CTG; ÁREA DE ABRANGÊNCIA Não só na entidade tradicionalista, mas em todo município de Boa Vista e no Estado de Roraima. Também fora do Estado através das Mídias. RESULTADOS/PRODUTOS ESPERADOS/IMPACTADO PREVISTO Ter um crescimento no interesse de nossas famílias Roraimense através da MUSICA para com as nossas crianças e jovens tanto filhos , da sociedade não só gaúcha, mas de outros estados em participarem, prestigiarem, interagirem com a cultura, conhecendo de fato o lado pedagógico e educacional da nossa cultura e fazendo uma grande integração ENTRE FAMÍLIAS. OBRIGAÇÕES DA PROPONENTE Executar o Projeto “ CLAUDIOMIRO AGUIAR FERRERA E GRUPO RAÇA CAMPEIRA "40 ANOS DE MUSICA GAÚCHA NO NORTE” , de acordo com o proposto e com especificações no plano de execução e com os documentos que comprovem a realização do total complemento do objeto descritos no Projeto. Assumir as responsabilidades por todas as obrigações previstas para realização do projeto obrigando-se a quitá-los na época própria. Sujeitar-se a mais ampla e irrestrita fiscalização, prestando todos os esclarecimentos necessários, atendendo às reclamações formuladas e cumprindo todas as orientações, do mesmo, visando fiel desempenho das atividades

III. SÍNTESE TÉCNICA E FINANCEIRA

Nota consolidada: 83,00

Custo total analisado: R\$ 400.000,00 | Glosas: R\$ 90.000,00 | Valor aprovado: R\$ 310.000,00

Parecer: Projeto tecnicamente exequível, com cronograma compatível e orçamento adequado. O orçamento importado das propostas totaliza R\$ 400.000,00. Após glosa de R\$ 90.000,00, recomenda-se a aprovação do projeto no valor de R\$ 310.000,00.

IV. CONCORDÂNCIA DOS PARTICIPANTES

Avaliador responsável: Jonayna Rodrigues. Conclusão unânime em 10/08/2026 às 07:21.



Jonayna Rodrigues da Silva

PRESIDENTE DO GTAP — Cargo não informado

Dados funcionais não informados

Concordância autenticada em 10/08/2026 às 07:21:16

Rubrica eletrônica vinculada ao conteúdo congelado da rodada.



Bianca da Conceição dos Santos

PARTICIPANTE — Assistente Executivo

Matrícula: 0163595601 | Órgão: SECULT/GTAP

Concordância autenticada em 08/08/2026 às 18:32:47

Rubrica eletrônica vinculada ao conteúdo congelado da rodada.



Claudiane Donato dos Santos

PARTICIPANTE — Assor Técnico

Órgão: SECULT/GTAP

Concordância autenticada em 08/08/2026 às 09:31:12

Rubrica eletrônica vinculada ao conteúdo congelado da rodada.



Leticia Santos

PARTICIPANTE — Cargo não informado

Órgão: SECULT/GTAP

Concordância autenticada em 08/08/2026 às 09:07:07

Rubrica eletrônica vinculada ao conteúdo congelado da rodada.



Uliana nogueira lima

PARTICIPANTE — Membro Titular do GTAP

Órgão: SECULT/GTAP

Concordância autenticada em 08/08/2026 às 09:45:00

Rubrica eletrônica vinculada ao conteúdo congelado da rodada.